A los 19' el Team Albiceleste Abrió el Score por gol de Rulli

La presencia del Rácina de cabeza por Ruill determinó a ventaja para Rácina.

Otob en nuestra ciudad origino de nuestra ciudad origino de na notable concurrencia al estadio de Rosario Central, aun cuendo no en la proporción de hace quince días en esse mismo escenario, cuando la visita fue Boca Junlors. De cualquier manera, tuvo el cotejo el marco adecuado de los grandes acontecimientos, salpicado por varios motivos que contribuyeron en favor del espectáculo, Tal la presencia de la inquietante Zuima Beleño, quien junto con sus morenos candomberos bais do en el centro de la cancha, donde luego aguardó la presencia de los jugadores, con algunos de los cuales posó para los fotogrados.

Le players centralistas voluta de de racina aguad fortuita del travesa.

Le players centralistas voluta de de racine da en nuestra de la gualdad, pero lo hizo defensa abliceleste.

EN EL TRAVESANO

No sorprendió entonces que sobre la media hora de jue go volviera a salvarse la valaz fuera vencida. En consecuencia el partido finalizó así:

R. CENTRAL 0

RACING CLUB . . . 1

R Central: Spilinga; Pascu-tini y Ainza; Sesana, Gri-guol y Bautista; Martinez, Mesiano, Pagani, Videla y Gennoni.

Racing Club: Carrizo; Pertu-mo y Diaz; Martin, Mori y J Basile; Martinoli, Rulli, Cardonas, J. J., Rodríguez y Maschio.

sencia de los jugadores, con aigunos de los cuales posó para los fotógrafos.

Le piayers centralistas volvieron a lucir hoy su clásico et ue no do, pero con medias biancas con franja zuriazul a la altura de la nantorrilla, en tento que también Rácing aucía su clásica vestimenta, con medias grises, pantalomes negros y casaca albicefeste.

Roberto Barretro fue el juez y los equipos se alistaron de la siguiente menera: RC Central: Spilinga; Pascu-

Sobre la finalización del periodo, el árbitro sancionó un corner que fue rechazado, por la gente de Rácing, que abordaron al juez. Este trataba de explicar y al reelizar un gesto, golpeó con su mano el rostro de Martin. Este se lanzó al suelo aparatosamente y poco después, en el otro sector, una lluvía de naranjas que obligó a parar el juego y reclamar la intervención por

PRESIONA CENTRAL
Sobre la finalización Rosario Central buscó afa "osamente la igualdad, pero lo hizo
siempre dentro de un mærcado desorden. Azi fue como
a los 30 minutos la defensa
académica debió ceder cinco
corners consecutivos.
Empero, el estuerzo de los
deivanteros auriazules no llegó
a fructificar ante la notable
defensa racinguista, que amon
lonó gente pari evitar que su
valla fuera vencida. En consecuencia el partido finalizó
así:

RACING CLUB 1

La recondación alcenzó la suma de \$ 2.699.189 en concento de entradas generales y \$ 389.000 por plateas.

Director: Néstor loaquin Lagos ROSARIO

MUCHOS SIMPATIZANTES ACOMPAÑARON AL PUNTERO

Habiamos dicho ayer que la de Rácing no era una visita más. Llegaba el once académico a nuestra ciudad en plano muy diferente del que habia ocupado en otras situado de entendido también el público todo de ciones. Distintas circunstancias respaldaban ese concepto, y si algo faltaba para corroborario, la presencia de una cantidad extraordinaria de simpatizantes racinguistas en el estadio auriazul, resultó muestra elocuente de la que es y lo que representado auriazul, resultó muestra elocuente de la que es y lo que representado auriazul, resultó muestra elocuente de la que es y lo que representado auriazul, resultó muestra elocuente de la que es y lo que representado auriazul, resultó muestra elocuente de la que es y lo que representado auriazul, resultó muestra elocuente de la que es y lo que representado auriazul, resultó muestra elocuente de la que es y lo que representado auriazul, resultó muestra elocuente de la que es y lo que representado auriazul, resultó muestra elocuente de la que es y lo que representado auriazul, resultó muestra elocuente de la que es y lo que representado auriazul, resultó muestra elocuente de la que existen ahorra de exista en en esta emergencia, los adictos al cuadro de la casa debian respaldar a gettán de la casa debian

TARIFA REDUCIDA - CONCESION Nº 2398 FRANQUED PAGADO - CONCESION Nº 2617

ROSARIO, Domingo 22 de Mayo de 1966

ESTUDIANTES SUPER

Los 15' finales de la etapi fueron netamente favorables s los "sabaleros", que con re-petidas cargas obligaron a un de Gimusta ambérdas un de Gimusta érmino de la primera parte on este marcador: COLON G. Y ESGRIMA 0

Inter nuevamente gana el certamen

máximo de Italia

maximo de Italia

ROMA, 22. — Se disputó esta tarde la última
fecha del torneo superiorda la Liga Italiana de
Fútbol, el Inter pese a
perder su encuentro con
Nánoli por 3 tantos contra 1, vuelve a cisetícarse campeón con cuatro puntos de ventaja sobre el Bologna que jo escoltó. Los resultados generales fueron los siguientes:
Atriunta 0, Torino 0;
Brescia 2, Spal 2; Florentina 2, Lazio 0; Milán 3Catania 1; Nánoli 3, Inter 1; Lanerosi 3, Bologna 1; Cugliari 2, Foggia
0; Juventus 2, Sampdoria
1 y Roma 2, Varesse 0,
El Inter totalizó 50,
puntos, Bologna 46, Nápoli 45 y los equipos de
Varesse, Catania y Sampdoria descienden de categoría,
Es un debet actarar que

tegoría.

Es un deber aclarar que hoy el Inter se presentó a disputar el partido con slete jugadores suplentes

Triunfó Huracán

Goles en el segundo tiempo:
Oberti (H) a los 28 minutos.
Resultado final:
y Juárez a los 34'.
HURACAN 4
V. SARSFIELD 0

RESULTADO FINAL:

Inpependiente 2 PLATENSE

pos formaron set:
Independente: Santro; Monges y Acevedo; Ferreiro,
Pastoriza y Pavoni; Bacnao, Roldán, Artime, Savoy
y Tarábini.
Platense: Hurt: Manauelto y
Schuselder; Rojas, Scardulla
y Murda; Miranda, Vudica,
Marchesse, Guzmán y Togneri.

Goles en el primer tiempo: Goles en el segundo tiempo: Tarabini (I) a los 31 y Ace-vedo (I) a los 44.

RESULTADO FINAL:

FERRO S. LORENZO 1

FERROCARRIL OESTE:

tando con fuerza y dando en el pie de Conigliaro que des. vió la trayectoria de la pelota desoblocando a Gironacci por completo.

El pertido finalizó así:
ESTUDIANTES RAVIDIANTES RAVIDIANTES RAVIDIANTES Su valla a los 28 minutos.

Dec. 4 plants of the Cortice, John 19 plants of the Cortice, John 2 plants of the Cortice, John Se cumplian 25° cuando se produce la apertura del mar-cador. Subiat corrido a la de-Lanús Como Local le recha envió un centro en pro-fundidad que fue intercepta-do con la mano por el defen-sor Rosi, la pena fue ejecu-tada por el rosarino Manfre-di, la pelota dio en un poste pegando luego en Romera y re anidó en la red. Empató a Boca 1 a 1

Encuentro de trâmite dificilitavo que sortear Boca Juniors. Visitó a Lanús para defender y llegó al fondo de la red.

para defender y llegó al fondo de la red.

para defender y llegó al fondo de la red.

ATACA BOCA

Luego del gol Boca comento P. Cruces y la formación de los elencos la siguiente:

Luego del gol Boca comento P. Cruces y la formación de los elencos la siguiente:

ANUS. Inverso Crucados desde larga distancia; en ese aspecto se destacaron Menotti y Rattin que fueron quienes más ansayaron su elencion de los elencos la siguiente:

La crucados desde larga distancia; en ese apecto se destacaron Menotti y Rattin que fueron guienes más ansayaron su electron que nese a para defender y llegó al fondo de la red.

Luego del gol Boca comento de la red.

Acciones cautelosas, juego equilibrado, todo ello dentro de un marco desordenado, fue la característica de los instantes iniciales del encuentro. Lantis con el correr de los minutos comenzo a impresionar mejor, actuaba en grupo con mucha unidad y gran sentido de colaboración entre sua hombres.

GOL DE LANUS

Al cumplirae los 10 minu tos de juego Lanús se coloc. En ventaja. Curia encabezó un ataque de su equipo, ellminó a Silveyra que 10 hizo victima de infracción pero como egguía en poder del balón el juez aplicó ley de ventaja, esto provocó una indecisión entre los hombres de la defensa de Boca que fue aprovechada por Curia par remetar la defensa intensa para contener ese alud azut y oro. Por otra este provocó una indecisión el juez aplicó ley de ventaja, esto provocó una indecisión en el marcador ese alud azut y oro. Por otra ese alud azut y

de los elencos la siguiente:
LANUS: Irusta; Guidl y Avalos; Tedesco, Paz y Sabella; Echenause, De Mario, Curia, Acosta y Reynoso.
BOCA JUNIORS: Roma; Magdalena y Marzolini; Simeone, Rattin y Siveyra; Pianetti, González, A. H. Rojas, Menotti y Aimonetti.
Rojas, Menotti y Aimonetti.

ma; lanteros de Boca cortunidad de rematar pero por la circunstancia apuntada sus abots can dificultosos. Lands total mente replegado formaba un bidu.

El nivel técnico del partido dejaba mucho que desear y el espectáculo carecía de emoción porque los arqueros no tuvieron que soportar situaciones apremiantes. En los últimos minutos De Mario realizó dos jugadas personales, la última de las cuales fue contenida en forma muy brusca por forma desordenada y porce clara; los contrataques le Landa muy especiados, dejaron vor lagunas en la defensa boquense.

TRASTABILI.

POCA EMOCION

El nivel técnico del partido dejaba mucho que desear y el comportar situacions porque los arqueros no tuvieron que soportar situacions permiantes. En los últimos minutos De Mario realizó dos jugadas personales, la última de las cuales fue contenida en forma muy brusca por Rattin, lo que le valió una reprimenda por parte del árbitro. De inmediato finalizo el prime ritempo con la vic.

SEGUNDO TIEMBO.

La iniciación del segundo tiempo encontró a los equipos jugando en forma pareja: los avances se alternaban para uno y otro equipo. En Lanús se destacaba netamente por su habilidad el entresia De Mario, constante animador de su equipo.

Pugnaron ambos contendo-res por el desnivel en el mar-cador pero el esfuerzo no se manifesió en números por lo que el partido finalizo:

Ch. JUNIORS 1 BANFIELD

Goles en el segundo tiempo. Nardiello (Ch. J.) de penal, a los 16'.

ULTIMOS INSTANTES

LANUS 1

RESULTADO FINAL

Chacarita Juniors y Bán-field iugaron en San Martin por el campeonato de la AFA, con la conducción del señor Guido Guazzardi, Los equipos: Ch. Juniors: Traverso; Berto-lotti y Laginestra; Vargas, Gil e Inigo; Confesor, Ol-medo, Pretto. Nærdiello y Leeb.

Renfield: Righl; Ramos Del-gado y López; Vázquez, Ll-nos y Villano; Raffo, Mal-dana, San Lorenzo, Sanfi-lippo y Zárate.

Lucido desarrollo tuvo la competencia ciclistica disputada esta mañana en el circuito el Rosedal, y organizada por la Asociación Ciclista Santafesina. Estuvo reservada a elementos de 3º, 4º
y 5º categorías con un recorrido de 60º vueltas con 8 embalajes puntales. El triunfo
final le correspondio a José
da Frías, de Nandú, que totalizó 17 puntos; 2º Hugo Robert, 16 puntos; 3º Nicolás Za
carías; 4º Calixto Villanueva;
5º Eugenio Prada y 6º Marcial Gallo. Los embalajes fue
ron ganados por Ferrara, Za
carías, Gallo, Villanueva, Ro
bert y Friss en ese orden,
EN SAN LOBENZO

EN SAN LORENZO El próximo 25 de Mayo se tealizará en el circuito Y.P.F. de la ciudad Histórica, otra importante jornada del pedal estará reservada a las 3 ca-tegorias superiores con 150 vueltas de recorrido.

RESULTADO FINAL

A. JUNIORS 1 ATLANTA

ATLANTA

Argentinos Juniors fue local en su cotejo de esta tarta, el partido se jugó bajo el control de señor Carmelo Minutella y la elencos se constituyeron de le siguiente forma:

Arg. Juniors: Miguelucci; Notaris y Decaria; Diez. Cominelli y Mattos; Coch. Puppo Malleo, Luraschi y Ornad.

Atlanta: Biassuto; Maguna y Kairuz; Vignale, Raimondo y Vázquez; Cabrera, Puntorero. Fernández, Salomone y Ochoa.

Goles en el primer tiempo; Fernándoz (At.) a los 5 minutos.

Goles en el se undo tiempo; Luraschi, (A. J.) a los 38.

La recaudación fua de Goles en el segundo tiempa no hubo. compre y pague su 1er cuota / CONTRA 命 ERMOGAR

TERMOGAR NO EXIGE SENA, ANTICIPOS NI ENTREGAS A CUENTA

> Amparese en la seriedad y en la invariable calidad

"Salve" y valorice sus chorros



TACHO GANO FACILMENTE EL PREMIO ESPECIAL

Muy Bien, que Punteó, Quedó a dos Cuerpos

Se resolvió con la victoria de Tacho el premio especia, desto I. Cabrera", que sobre la distancia de 1.300 metros isputó en cuarto término. Como todos los participantes sostraron dóclies frente a las cintas, el largador no tuve una dificultad en disponer la partida, que se hizo con glos caballos en una línea. En los primeros metros lucon por la punta Muy Blen y Mármol, pero ya en el paio por la punta Muy Blen y Mármol, pero ya en el paio por la punta Muy Blen y Mármol, pero ya en el paio por la punta Muy Blen y Mármol, pero ya en el paio por la punta Muy Blen y Mármol, pero ya en el paio por la punta mun línea, luego Tacho y Aloury distante y Armió en una línea, luego Tacho y Aloury distante a varios cuerpos de los que movian fuerte la carrera os 800 la única variante fue la aproximación de Mármol e el puntero de la prueba, que entró al derecho bien afir e a los palos con una ventaja de treg cuartos de cuerpo a su obstinado perseguidor, mientras que a un cuerpo llos estaban desde los palos hacia afuera Beware. Ta que entraba con resolución y Arruíó. Muy Blen se man, como puntero hasta llegar a las populares, pero allí anna violenta carga de Tacho resignó posiciones ante un que se mostró netamente superior y que definió la prue su favor sin que su piloto se viera obligado a exigirio do en los doscientos metros finales.

BENEFIT CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROP	
CUARTA CARRERA — DISTANCIA: 1,300	METROS
TACHO (1) 60 kilos. N. Quinteros	42.173
-2 Muy Bien (6) 51, L. Carballada	78.25
3 Beware (2) 57. A. Baratucci	
4 Marmol (5) 58, F. Caceres	28.578
10-Alcury (4) 53. H. Canelo	30.478
-Arrufó (3) 56, F. Lerma	12.874
man I v and	100000000000000000000000000000000000000
TOTALES	
Sport: \$ 10. Combinada 1-6, \$ 10.50. Ganad	
E. ganador es hijo de Tatán y Tourelli, y pert	
an Konadyi ca mje de Latati y Lourem, y peri	cucce at attic

RESULTADOS DE LAS CARRERAS COMU	NES
PRIMERA CARREBA - DISTANCIA: 1,200 MET	
	31.47
3 Fijasola (5) 51. L. Carballada	9.750
-Coreografia (5) 53 E. Gómez	11.950
TOTALES	62.900
Sport: \$ 2.80. Combinada 1-8 \$ 3.80. Ganada por	62.900
cuarpos: al 3º, 1/2 cuerpo, Tiempo: 1' 12" 4/5, Corrier	on to
dos. La ganadora es hija de Apache y Hebe, y perter	lece a

aiud Magdalena, Cuidador: Enilio L. Arcando.	mece a
SEGUNDA CARRERA — DISTANCIA: 1.200 ME	
1 FIRMAT (3) 51 kilos, R. Aguilera	
3 Un Señor (1) 56 H, Canelo	13.950
-Ambleo (2) 56. N. Quinteros (con el Nº 8)	-
-Tulyaric (5) 53, F. Caceres	9.475
TOTALES	114.500

TERA CARRERA - DISTANCA: 1300 METRO

	the way of the same of the same of	A
1 TIA MARIA (1) 36 kilos.		
2 Marplatonse (6) 56, F. Lern	na	4.375
3 Lorest (8) 56. H. Canelo		
4 Villefranche (10) 56, A. Sár	iones	13.850
- Inhela (56, O. Casadidi	0	8.175
Ladylike .) 55. F. Caceres	***********	18.100
-Tantal (3) 53, R. Aguilera		7.775
-Cruz de Martil (5) 56 N.	Quinteros	46.900
TOTALES		121 275
TO TATTOMS ATTOCKED		***** 447.90

Sport: S 9.80, Lave 1-3, \$ 13.80. Ganada por 3 cuerpos;
al 3. 2 cuerpos. Tiempo: 1' 14" 1 2. No corrieron: Picaruela
(D) y Moncada (7). La ganadora es hija de Piquete y Ann
Merie, y pertenece al stud Uncre Pao, Cuidador: A. Oliva.
QUINTA CABRERA - DISTANCIA: 1,300 METROS
1 RUDITA (1) 55 kilos L. Quinteros 103.925
2 Pajahuá (6) 55, R. Soliño 27.800

4 Cuirica (2) 55, R. Aguilera		82.45
-1 les Caronte (3) 55, J. Guerrero	100	3.97
-M = 2 ackenna (5) 55. S. Ledesma		8.72
-Capcyli (4) 55, H. Canelo		8.85
		The state of the s
TOTALES		269,35
Sport: \$ 3.40. Llave 1-3. \$ 8.90. Ganada por va	ario	s cuer
May at 20 2 cusping Tiemany 17 912 98 Compley	-	40000

2 Pajahuá (6) 55, R. Soliño 27.800	Day Competit	dones due se	V.
3 Quillet (7) 55. L. Carballada 23.625			Pár
4 Outries (2) 55, R. Aguilera 82.450	Hichutanán a	l Miércoles 25	100
3.975 Caronte (3) 55, J. Guerrero 3.975	Transmaran s	THE ECOIPS // 2	TO
-Mrs Mackenna (5) 55. S. Ledesma 8.725	The second secon	THE COLOR SO	
-Capcyli (4) 55, H. Canelo 8.850	Excelente programa se cum-	8 7 Taravao 50. R. Iglesia	PA
	plirá el 25 de mayo en la		E
TOTALES 269.350	pista local. Los participantes	8 Telegráfico 50, Bayardi 3a. CARRERA — 1.300 Mts.	acti
Sport: \$ 3.40. Llave 1-3. \$ 8.90. Ganada por varios cuer-	y sus probables jinetes son	on. CANBERA - 1.800 Miss.	lene
pos, al 3º, 3 cuerpos. Tiempo: 1º 21º 25. Corrieron todos.	los que se detallan seguida-		los
La ganadora es hija de Oeste y Ruda, y pertenece al stud	mente:		me
Cello, Cuidador: Urbeno Ardlies.	la CARRERA - 1400 Mts.	1 I C. de Angel 56, R. Ferre.	ma
		2 Gibraltero 56. Quinteros	Vo,
SEXTA CARRERA - DISTANCIA: 1.800 METROS	A las 11.—	2 3 Synodo 56, H. Canelo	la I
1 COLIANA (7) 57 kilos, R. Aguillera 37.725	(Comienza la doble)	4 Drap D'Or 56, O. Alen	han
2 Tabernaria (4) 57, N. Quinteros 47.875	1 1 Pachapán 56, F. Lerma	3 5 Arellano 56, F. Lerma	pec
3 Oh Mamita Mia (6) 57. H. Canelo 47.675	2 Braggart 56, A. Baratuc	6 Ever King 56 54, Solino	rio
4 Broncha (8) 55, L. Nicolini 2.500	2 3 Refashion 56, R. Ledesm	4 7 (Dial 56, A. Baratucci	la
-La Pt (1) 57. A. Sánchez 23.400	4 Fortius 56 53. H. Libré	8 (Galope 56. P. Maldona	
-Señorita Noemí (2) 57, P. Bruneto 65.075	3 5 Cayayo 56, L. Carballada	5 9 Quilty 56, R. Aguilera	la q
-Gaviota (3) 57. F. Cáceres 18.325	6 Edil 56, J. Funes	10 Musicomano 56. Cáceres	tiva
-Bricelina (5) 57, L. Carballada	4 7 Jackarón 56, H. Canelo	6 11 Iranés 56 64, H. Magist.	73.7
Descende (o) or, so, Carbanada secretaristica and Add. 210	5 8 Orlandino 56, P. Maldon	12 Nightingals 53/50, R.	RE
TOTALES 407.050	9 Miste C.C.O. X. X.	Iglesia.	100
Sport: \$ 15. Llave 3-8, \$ 29.50. Ganada por 2 cuerpos; al	6 10 Piraró 56. F. Cáceres	sa. CARRERA - 2.200 Mts.	4
3º, 12 cuerpo, Tiempo: 1' 21" 25. Corrieron todos, La gana-	2a. CARRERA - 2200 Mts	A las 13,25	
dora es hija de Zefir y Cordobesa, y pertenece al stud Te-	A las 11:40	(Continua la triple)	M
resita. Culdador: Luís G. Andrada.	(Complementa la doble)	1 1 Hualcuru 57 55. O. Casa.	ta
	1 1 Handshake 58. L. Carbal.	2 Han 57, X. X.	reur
SEPTIMA CARRERA — DISTANCIA: 2.200 METROS	2 2 Delhi 56. F. Caceres	2 3 Ucalito 57. L. Carballada	Esp.
1 LIBERTO (3) 55 kilos, F. Lerma 196,175	3 3 El Marabú 55, A. Barat.	3 4 Tarareo 57. A. Baratucci	VO I
2 El Cachafaz (5) 52, H. Canelo	4 4 Suvanna 53, P. Maldona	5 Restaurador 57, P. Mald	dad.
3 Sensacional (1) 55. F. Caceres 157.075	5 El Cachafaz 53, Canelo	4 6 Mocambo 57/85, H. Magi.	side
6 El Beni (4) 54, R. Aguilera 102.200	5 6 Liberto 52, F. Lerma	5 7 Bell Aire 57. A. Luján	priv
-Racingline (2) 55, L. Carballada 24.825	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 Virrainite Kara	que
Associated for our and extended seeds as a seed as a see	-	8 Virreinita 54 51, Iglesia	200
TOTALES 617.950	I TREPLET	6 9 Mistol 57 54. R. Bayardi	
Sport: \$ 4.10. Combinada 3-5. \$ 6. Ganada por varios cuer-	LATRIPLE	10 H. Son 53 50, H. Libré	6
pos; al 3º, 8 cuerpos. Tiempo; 2' 19". No corrio: El Pam-		Sa. CARRERA - 1.400 Mets	900
party (6) El garador es blis de Marchit y Tironge Pam-	CALLET LL	A las 14.15	100
peano (6). El ganador es hijo de Magabit y Ligereza, y per-	denomination temperature	(Clásico "Patria")	100



DISTANCIA: 1.400 METROS

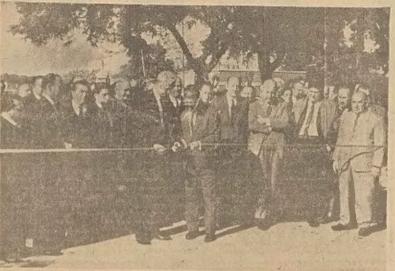
1 Confesado 55 kls., Ledesma 2 Negrillon 55, no corrió 3 Queloneo 55, Carballada 4 Tata Pascual 55, no corr. 5 Farin 55, Canelo

FARMACIA DEL AGUILA

Dr. PEREZ IBAREZ — Bioq. Farm. Propietario Dra. A. R. de Péres Ibáñes - Bioquímica Farmacéntica CORDOBA 200 — T. E. 28315 y 42685 — ROSARIO



CORRIENTES 299 ROSARIO TE 29214



Incuguración Obras de desagüe, pavimentación, arbolado y refuerzo de iluminación a la calle Martín Flerro del barrio "La Florida" fueron inauguradas esta mañana. Presidió los actos el intendente municipal, señor Rodolfo Bercovich, y asistieron el arzobispo de Rosario, monseñor Guillermo Bolatti; el se-

La Reserva de Newell's Igualó con el Puntero del Certamen

Giribet.
RACING CLUB: Cejas: Gómez y Mesias: Bauza, VilaRACING CLUB 1

nova y Vicente; Luna, Rambert, Peralta, Aranda y Cabrera. Primer tiempo: No hubo go-

5a. CARRERA — 1400 Mis A las 14.15 (Clásico "Patria") 1 1 (Literario 55, A. Baretuc 2 (Sistemático 56, Neilo

Los Desarrollos de Varias Carreras fueron Filmados

Por disposición de las autoridades del Jockey Ciub varios camarógrafos que se tibicaron en distintos lugares filmaron los desarrollos a todo lo largo de la recta en distintas carreras disputedas en el hipódromo Independencia. La experiencia, que tiene carácter de ensayo habrá de repetirse en la jornada que se cumplirá el miérco les próximo. en la que se dará a los encargados de registraras las películas ubicaciones distintas a las que tuvie ron en la jornada de hoy.

Las Competiciones que se Disputarán el Miércoles 25

3º CARRERA TIA MARIA ... 2215
Taital ... 840
C. de Marfil ... 8307

TOTAL 21248

5 CAERERA

RUDITA 1035
Quirica 551
Miss Caronte 21
Capayti 71
Miss Mackenna 38
Pajahu4 215
Quillet 292
TOTAL 2213
Quedaron dos vales sin can ear.

6 CARRERA
La Piti 66

TOTAL 213

CARRERA 1035
La Piti 60

TOTAL 2213
CARRERA 1035
Quedaron dos vales sin can ear.

6 CARRERA 66

TOTAL 213
CARRERA 1035
CARRERA 1035

La Piti 60

TOTAL 213
CARRERA 1035
CARRERA 1035

La Piti 60

TOTAL 213
CARRERA 1035
CARRERA 103

Señorita Noemi 140
Gaviota 51
Tabernaria 182
Bricelina 373
Oh Mamita Mía 128
COLIANA 86
Broncha 9

TOTAL 1036
El sport a ganador de la pruesta triple fue de pesos 13.144.10 y el placé que se completó con Tabernaria que se clasifico segunda en la 6-carrera, alcanzó a 8 1.552.60

CAMPERAS

COvergrafía 56, P. Mald

CHASTILIS 54, H. Canelo

CAMPERAS

CAMPERAS

COVENTIA 56, Magistral

A Jornada 56, A. Baratu

10 Nitiscencia 53, Guinteros

CHESTORIA 56, A. Baratu

10 Nitiscencia 53, Guinteros

COVENTIA 56, A. Baratu

10 Nitiscencia 53, Guinteros

CHESTORIA 56, A. Baratu

10 Nitiscencia 53, Cumiteros

COVENTIA 56, A. Baratu

10 Nitiscencia 53, Cumiteros

CAMPERAS

COVENTARIOS

CAMPERAS

COVENTARIOS

CAMPERAS

COVENTARIOS

CAMPERAS

COVENTARIOS

CAMPERAS

COVENTARIOS

CARRERA 1.200 Més

CARR

OTROS RESULTADOS

TABLA DE RESERVAS EQUIPOS J. G. E. P. Ps. Bstudiantes . 12 9 2
B Juniors . 12 8 2
S Lorenzo . 12 7 2
N. O. Boys . 12 5 5
Banfield . 12 6 2

RESULTADOS DE TER-CERAS

Independiente 3. Platense 3: Lanús 0. B. Juniors 3; F. C. Ceste 0. S. Lorenzo 0; A. Ju-niors 1. Atlanta 1; Huracán 1 V. Sársfield 2; Chacarita 2. Bánfield 0.

TOMAN EXAMENES A PARTIR DE MAÑANA PARTIR DE MANANA
Entre mañana y el 31 del
actual, de acuerdo con el calendario escolar se tomarán
los exámenes escritos del primer término lectivo en la rama secundaria. Con fal motivo, se han dado a conocer por
la Dirección General de Ense
fianza Secundaria. Normal Es
pecial y Superior del Ministe
río de Educación y Justicia,
la nômins de materia sobre
la que se tomarán las respectivas lecciones escritas.

2 (Sistemático 55. Nello Quinterog
2 3 Gitaneroso 55. R. Ferrey
3 4 Entrerriano 55. X. X.
4 Negrillón 55. C. Abril
6 Geselerina 53. H. Canelo
7 Tita Pascual 55. Dudoso
8 Curcita 53. A. Sánchez
5 9 Arpicón 55. O. Casadidlo
10 Tarbea 53. P. Maldonado
6a. OARREBA — 1.800 Mts

Talleres R.P.B. C. Cordoba

RUGBY

Pagando \$ 29, Viclemen Venció en el Raúl y Raúl E. Chevalier 1a. carrera — 1.100 metros 1 BATUQUERO. (7), 57, J. Lococo. \$ 4.70. 2 Magnate. (2), 57, 3 Pahlevi. (1), 57, 4 Notorio (11), 57, Ganada por el hocico. Tiem po: 15°45, No corrieron: Barquillo. Castillo. Tableado Minstrei, Internacional. Skindo y Directo. Cuidador: M. H. Allendes. Ganada por 12 cpo. Tiem po: 126°. Corrieron todas. Cui dador: V. Santos. 6a. carrera — 1.500 metros 1 MITOLOGIE. (2), 55, J. Tores. \$ 4.80 y 3.20. 2 S. White (7), 55, \$ 3. 3 Winoma (8), 55. 4 Italianita (8), 55. Ganada por 12 cpos. Tiempo: 15°45, No corrieron: Chim po: 134°45. No corrié: Maquita. Cuidador: A. Salvati.

2 Magnate. (2), 57,
2 Pahlevi. (1), 57,
4 Notorio (11), 57,
4 Notorio (11), 57,
Ganada por el hocico. Tiem
po: 15°45, No corrieron: Barquillo. Castillo. Tableado
Minstrel. Internacional. Skindó y Directo, Cuidador: M. H.
Allendes.

2s. carrers - 1.600 metros Za. carrera — 1.600 metros
1 BECADA, (9), 52, A. Quinteros, 8 9.10 y 3.20.
2 Prixy, (12), 52, 8 9.40.
3 Apol (3), 52, 8 3.20.
4 Tueca, (11), 52.
Ganada por 3.4 cpo. Tiempol 142'45 No corrieron:
Scalita, Madre Adorada y Maida. Cuidador: R. Godoy.

3a. carrera - 1.100 metros

38. carrera — 1.100 metros
1 TUYUTI. (4), 56 1/2, A. Eichart, \$ 3.70 y 2.20.
2 Frascridi. (9), 53 1/2, \$ 2.40.
3 Lindo, (3), 56 1/2, \$ 3.20.
4 Coatai, (8), 54.
Ganada por vicpos. Tiempo: 12"115. No corrieron; Re'i
Scottie. Euménide, Balbo.
Cuidador; J. de la Cruz.
4 Carrera — 1.00 metros

4s. carrers - 1.500 metros

4s. carrera — 1.500 metros

1 DINAR Z A D E. (7), 55, H
Ciafardini, \$ 2.40,
2 Valali, (3), 55,
3 S. Home. (2), 55,
4 Gorjea. (5), 56,
Ganada por 2 cpos. Tiempo: 1'34"315. No corrieron: Zslabanda y Festal. Cuidador: Juan Lapistoy.
5a. carrera — 1.400 metros

1 VICLEMEN, (1), 56, A. Sán chez. \$ 20.
2 Excéntrico, (6), 55.
3 Entrelazado, (4), 55,
4 Yuspe (2) 55.

Abandonos

MONTECARLO, 22 (S) MONTECARIO, 22 (S).
Los volantes argentinos
Oscar "Cacho" Fangio v
Jorge Cupeiro no pudieron arribar al término del
octavo Gran Premio de
Mónaco de fórmula 3,
disputada ayer en ésta.

En la primera de les series, que fue ganada por el francés Jean Pierre Bel tolse, quedó eliminado J Cupeiro y en la segunda batería Fangto consiguió ubicarse en el octavo lugar, pasando a la fina: Esta serie fue ganada por el inglés Christopher Irwin.

En la ronda final —ganada por Beltoise en 39m.
47s. 210 — el argentinco
Fangio debió hacer abandono de la carrera por
desperfectos mecánicos en
la bomba de aceite de su
máquina. Al término de la
prueba, el hijo del quíntuple campeón mundial de
automovilismo informó
que el sábado y domingo
próximos competirá en
Gran Bretaña.

Mirando a Londres LA SEMANA DEL

a Londres

a La nomins de materia sobre
la que se tomarán las respectivas lecciones escritas,

REUNIRANSE EN
EL CIRCULO DE
LA PUBLICIDAD
Mañana desde las 1930 has
ta las 2030, celebrará u na
del mundo, en razón de ser
tella Circulo de la Publici,
dad, con el propósito de condisciprimenta Fiesta de Invierno
que se realizará el 2 de julio

TORNEO

MOLINAS

C Argentina

T. Federal

O O CONINAS

C Argentina

T. Federal

O O CONINAS

Sparia

C. Aguirre

Talleres F.P. Contable

Tornes

Talleres F.P. Contable

Tornes

Talleres F.P. Contable

Tornes

Talleres F.P. Contable

Tornes

Talleres F.P. Frincese 55, no certifo

LA SEMANA DEL

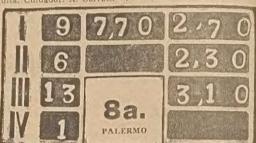
ELA SEMANA DEL

ELA SEMANA DEL

LA SEMANA DEL

L

PARIS, 22 (S.) — El futbolista internacional Ivon
Douis manifestó que no ve la
forma cómo México logrará
iucirse en Londres. El entreala Theo. por su parte, asegura que la defensa azteca
"es un auténtico boulevar" y
que "los delanteros son demasiados reiterativos".



DISTANCIA - 2,200 METROS

1 P. Grueso 56, A. Sánchez
2 Stol 56, G. Quevedo
3 Klim 56, F. Maldonado
4 Figurante 56, no corrió
5 El Cairi 56, no corrió
6 F. Tiger 56, E. Jara
7 Cherky 56, no corrió
8 Scorer 56, O. Cosenza
9 Pacible 56, P. Casa

Buen Sport dio Nube Oscura en La Plata

1a. carrera — 1.200 metros
1 NUBE OSCURA. (16), 58,
N Yalet, \$ 24 y 8.50.
2 Córdoba, (12), 8 3.80.
3 Arisba, (9), 57, 8 3.30.
4 Confirmatoria, (18), 57.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1'16''45. No corrieron: R.
Princesa, W. Young, V. Larga, Prixy, Orejana, Che Lady y Cepilladora. Cuidador: A. Casalini.

2a. carrers — 1.600 metros
1 CONDIMIENTO, (10), 57, E,
Artigas, 8 3.10 y 2.10.
2 Creso. (8), 57, 8 2.30
3 R. Puf f(2) 57.
4 Kiel (3), 57.
Ganada por vicpos. Tiempo: 1'43''. No corrieron: Tenonde, Farreo, Pacer, Corazonero, Quenele, y El Lunero Cuidador: T. Arana.



DISTANCIA - 1.800 METROS

1 Charter 56, no corrió
2 Deslumbra 56, F. D'Elia
3 Recita 56, no corrió
4 L. Pasajera 56, A. Doming.
5 Sculptora 56, a. Doming.
5 Sculptora 56, no corrió
6 Ondo Yer 55, no corrió
7 La Piba 56, A. Sartiel
8 Absurdite 56, no corrió
9 Lady Trotit 86, J. Ramallo
10 Palontel 56, J. González
11 Muki 56, J. Portili
12 Ma P. Guya 56, no corrió
13 Soy Sola 56, G. Pereyra
14 S. Salto 56, no corrió
15 Iskra 56, J. Yalet
16 P. Princese 56, no cerrió

17 Hayri 56, J. Estevez 18 La Mariucha 56, no corrió 19 Impulsiva 56, no corrió

APUESTA DOBLE

1º CARRERA HEPOFISINA
Bandereta
Overture
Coneografia
Fijasola

TOTAL
20 CARRERA
Un Señor
FIRMAT
Wisdom
Tulyaric
Alepo

Quedo un vale sin canjear. El sport de la combinación sanadora fue de \$ 264.50.

JUEGOS LIVING NORDICOS

FABRICA C. D'ANGELO

ROSARIO

Copas, Medallas, Plaquetas, Trofeos, Grabados

La Casa de las Copas

FEDERICO J. GAZZANEO T. E. 61193

PROFESOR Dr. MANZONI

Cirugia General AVENIDA PELLEGRINI 1946

APROVECHELOS

JOHNSON

dama de 1.80 a do. Lang Mo-2 metros hair Polleras \$ 999. - \$ 1.198 - \$ 285 .- \$ 1.398.-

Wells

Wellie Halifax \$ 998.

27 DE FEBRERO

2023

MARCHA



DECISION del golero Paladino al neutralizar un romate de Alomar

QUE OFERTA AMBO DE ABRIGO 6850

ABELLA CREDITOS 5 Y 10 MESES

ESO. SARMIENTO ROSARIO

odo para EMBRAGUES

i Atención Pintores!

LACAS PARA AUTOS \$480 .- el lt.

EN SU NUEVA PROMOCION DE VENTAS

E. RIOS 3486 - T.E. 83453 — Ov. LAGOS 1282 - T.E. 396023 R O S A R I O

TODOS LOS COLORES

SINTETICO

CASA CENTRAL

B.

Repuestos MASPONT.S.R.L. CORRIENTES 314 - CATAMARCA 1419

\$ 285 .- el lt.

SUCURSAL

Cara y Cruz

Peñarol Celebraba su Exito Mientras el Silencio Acompañaba el Arribo "Millonario"

del Club Atlético Peiarol que intervinieron en partidos dis patidos presentantes de la composició de la comp

ITE QUIERO HASTA)

CALZACUER!

PASA PETROQUIMICA ARGENTINA S.A.

NECESITA

Para su sexto curso de capacitación,

40 aspirantes con estudios de 3º y 4º año en Escuelas Industriales

para ecupar vacantes en planta de operaciones, edad 22 a 35 años. Aspirantes cursos anteriores pueden efectuar nueva presentación. Initil presentarse sin reunir requisitos indicados. — Concurrir: Lunes 23 cta., 3.30 horas, munido documentos de identidad y certificados de estudios.

PLANTA PUERTO SAN MARTIN

ZAPATEROS

SUELA GRUPONADA Pileta buena calidad kg. \$

POMADA URBIN Nº 25 docena de latitas \$

Becibimos Plantillas de Corderito para el Frío Marca "TESORITO" Mullidas y Abrigadas VENTAS POR MAYOR Y MENOR

El Almacén de Suelas más Completo — Los Mejores Precios de Plaza.

¿HASTA DONDE ME QUERÉS ?

Cassius Clay Retuvo su Titulo en Londres

EL HOMENAJE



Pereyra Preside el

Club A. Refinería

Quedo constituída la comisión directiva del club social
y deportivo Refinería, que
regirá los destinos de la entidad por un nuevo período
Preside la misma el señor
Emesto Pereyra. a qui en
acompañan el doctor Marcos
Maldonado, como vicepresidente; Diego Lanzós, secretario; Ramón Murda, prosecretario; Enrique Corres, 'esorero; Lalis Ghibaudo, prote
sorero; Bautista Montani.
Amadeo Gutiérrez, Mario
Radduso, Isabelino Isa, Cruz
Olmedo y Francisco Di Dio,
vocales titulares; Orlando Bac
caro, Pablo Chuda, Eliseo
Castillo, Camilo García y Estinislao Gzerniak, vocales su
plentes; Alfredo Gómez, Indico titular y Guillermo Aride,
síndico suplente.

8s. S. Eduardo Valdeverde, C. A. P. 8s.210.

NO PUDO FINALIZAR LA

Pieno éxito alcanzó el torne o que para alementos ilbress hizo cumplir parcialmente en la tarde de ayer, la Asociación Rosarina de Ateliamo, por el trofeo "Revolución de Mayo". La inclemencia del tiempo obligó a la suspensión del mismo, y por cea razón se dispuso que el vesto del programa se lleve a cabo el próximo domingo, 29 del corriente. En is tornade de la vispera la nota destacada fué la actuación de los juveniles varones en salic en argo, donde los seis finalistas superaron la mejor marca del certamen anterior, es lableciendo el nuevo tope en el huen registro de 5.25 mts marca esta que estuvo a cargo de Damian Stechina, de Sagrado Corazón. Con 5.13 y 5.08 mts.

En la categoria menores fambién se superó el recordanterior, a curso de los altetas Pedro Alegre y Miguel Farray, de Lasalle y Sagrado Corazón. Con 5.13 y 5.08 mts.

En sintesis, los resultados generales registrados en las distintas pruebas, fueron los siguientes:

CATEGORIA DAMAS (Preinfantiles) (400 Metros Llanos)

1º Mónica Roca. C.A.P.

2º Marta Vidal E. M. M. Maciel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. Maciel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. Maciel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. Maciel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. Maciel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. Maciel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. Maciel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E. M. M. M. Meiel 18s.

SALTO EN ALTO

1º Marta Vidal E.

Iguientes:

CATEGORIA DAMAS
(Preinfantiles)
(400 Metros Llanos)
1º Mónica Roca. C.A.P.
5.10. 2º Patricia Aleart. C.
1. P. 7s.5|10.
1. INFANTILES
(50 Metros Llanos)
1º Mabel Larosse E. M. M.
1cicle 8s.4|10.
2º Stella Maris Boffelli N.
1. B. 8s.5/10.
2º Matel Peralta E. M. M.
1aciel 8s.7|10.
3º Maria Peralta E. M. M.
1aciel 8s.7|10.
4. P. 8s.2/10.

1 Elberto Alonso, Lasalle
8s.
3º Eduardo Valdeverde. C.

A. P. 8s.2/10.

1 Elicardo Carrillo. C.
1 Enliska Gzerniak, vocale
plentes; Alfredo Gómez,
co títular y Guillermo A
síndico suplente.

California Maria Medica Suplente.

California Medica Suplentes, alfredo Gómez, co títular y Guillermo A síndica suplente.

C'AY, siempre campeón

Club A. Refinería

CALIOTTI

GRAN SURTIDO DE POMADAS
LIQUIDAS "EL DESFORMADOR",
"VIGILANTE", "JOHNSONS",
"DUX", "FIX", "SOMERSET",
"CARLITOS", "WASHINGTON",
"AROLA", "EUREKA", ETC. SAN MARTIN 1285 - Tel. 28992



Sivori Podrá Jugar en el Seleccionado



COMO SIEMPRE. OFRECIENDOLE A UD. LA MEJOR CONSTRUCCION

Prefabricada

ARMONIA EN SUS LINEAS

AMPLIAS FACILIDADES

MENTE DE MATERIAL.

COMUNICADO

FORTALEZA EN SU ESTRUCTURA

EN CONSTRUCCIONES INTEGRA-

Brd. Rondeau 1350

CLUB ATLETICO

Mayoristas

Unico distribuidor de alhajeros musicales

COMERCIANTES Y REVENDEDORES

MAIPU 1036 - Local Nro. 1 ROSARIO

LA COMISION DIRECTIVA

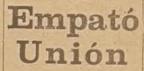
Rengiones completos en material Bobinaje y Aislación. Alambres cobre esmaltado sintético. Oleorresi noso. Esmaltado una capa, cobre

dos capas. Esmaltado Rayón, Presphan. Cinta Hilera, Forro algodón,

CHAPAS DE HIERRO

ALDO E. BASAGLIA -- BASMAT S. C. C. URQUES 2117 E R 22817 E O S A B 1 O

Fibras, Barnices. Planchuela.

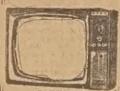


en las 6 Horas

SIVORI, autorizado por la FIFA podrá alistarse



TELEVISORES RICMO



39.000.-59.000.-

ESPACIAL MULTICANAL **GIMINIS**



RICMOTV. Av. Uriburu y Españo ROSARIO

Mendoza Prepara el Torneo Continental

Ases del Pedal

FUTBOL DE QUINTA EN EL C. CORREOS

De. HORACIO MANFRED Enfermedodes de la vejez Paraguay 228-Tel. 47338

Farmacias de Turno

FRACTURAS



MENDUALES.

e la ofrecernos un servicio de primere e que no establece limite de eded

e que no exte certificado médico. e que lo fibera, en momentos de anguede de toda preosupeción.



CASA CENTRAL: CORDOBA 2936 T. E. 32830 SUCURSAL: 0. LAGOS 3002 T. E. 83950

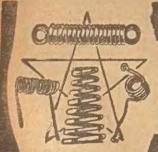


MUEBLES "LA ROSARINA"

Otertas - Dormitorio Americano \$ 48.800

SAN MARTIN 1875

ROSARIO



2 DE FEBRERO 1040

RESORTES de ALTA PRECISION y RENDIMIENTO

INDUSTRIA AGRICOLA y en GENERAL

RESORTES SUSPENSION AUTOMOTORES ENTREGAS INMEDIATAS

SAN MARTIN 1626 - tel.

Rosario y las Artes Plásticas

¿Qué Pasa con las Inauguraciones?

ESTA SEMANA PODEMOS VER EN.

	ESTU PRIMITIAN LA	ODEMOS A PLY EIA:
ĺ	AMIGOS DEL ARTE	Grabados de Mabel Rubli
	C. A. A. P	Grupo Octógono y Giménez Val
Į	CARRILLO	Homenaje a Gustavo Schiavoni
5	CIENCIA	4 Grabadoras Santafesinas
8	DIEZ	Pintores Argentinos
5	ESPACIO	Onofrio Pacenza
į	LA REJA	Scornavache-Bruna Bruno-Levy
5	LIGA NAVAL ARGENTINA .	Erwin John
	MUSEO CASTAGNINO	Expresionistas Alemanes (repro
	OVEARTE	Tapices de Susana Rolando
		García Carrera-Gizcaglia-Herrer
		Miranda Ottmann-Uriarte

RENOM Andrés Acuña Osman Paez ESCUELA ARTES VISUALES Pintura de Vanguardia (Artis. rosarinos)

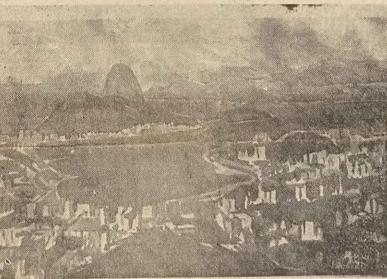
Paisajes de Héctor Otegui

Héctor OTEGUI, que acaba de exponer en Galeria RENOM nos impresiono bien el año pasado cuando realizó su muestra individual. Quizá aquel entusiasmo se produjo porque era la primera vez que veiamos cuadros suyos. Tal vez fue su temática tan emparentada con una forma de imprecionismo, ya que OTEGUI como aquellos pioneros del tre actual buscaba en sus óleos una manora de hacer incidir la luz en sus paisajes. Su materia nos intereso por el empaste particular como arrastrando la gruesa pincelada y a la vez en la su perposición de materias con una calidad de limpio empas te. Su color, un poco acentuado en lo pintoresquista, fue lo único que nos definió por un entusiasmo total. Per fue lo único que nos definió por un entusiasmo total. Per o su obra nos interesó. Traia el eabor de un paisaje que si blen no tenia novedad en cuanto a su condición estaba poblado de una veraz observación de esos sitios con calles de pueblo, arboles con humedad de musgos, casas viejas, tapla les momentos del aire y la luz en rincones pueblerinos.

Estaba muy bien definido todo ese saber que siempre nos atrajo y nos llevó un po co a la infancia. La mues-tra quedo entonces como la bineera expresión de un ar-



tista al que veiamos por pri Juntapucho y Huesito, xilografía de Juan Grela, cuya mues-mera vez.



Pacauje cesde el Corvocado, acuarela de Jacinto Castillo, quien inaugura en Castillo el 27 del corriento

García Lange Expuso en la Galería Renom

Acabamos de decir que desde que el hombre se en-frento con el hombre, desde que sus ojos ampliaron el horizonte de su visión, des-

Paisajes Riojanos

En Galería Ross, Córdoba 1338, quedó inaugurada una musstra del paisajista Os-man Paez, Diríamos que cocielos montanas, valles y los personajes que pasan to dos los días por esos paisajes. Si su visión diurna atrae por la gama de colores utilizados, con certeros
ajustes, es en la conjunción de tema-noche donde el artista es realiza para los elementos. de tema-noche donde el artista se realiza, para nosotros, con una calidad que
importa para la valoración
de su pintura. Nos detenemos en "Luna de SamayHuasi" con sus azules, verdes profundos, tierras y un
cálido en botijo ubicado en recorrer todo el cuadro.

También nos interesó "Soledad" obra Ny 10. Seguimos
recorriendo la muestra, recreando nuestra mirada en
sitios tan senitos por el
attista. Pero cierta solitura
en la pincetada, forma de
hacer que se repita en clerta manera superficial, nos
hace pensar más en el apun
te, el boceto, que el cuadro
elaborando, trabinado, sentido, como nos lo hace seber
en "Soledad" y "Luna, de
Samay-Hoasil".

husta en la felicidad, no eli-gió para esos enfrentamien-tos su propio rostro, y se re-fugió en la máscara, en su comunicación con la natudanza. Lo comprobamos re-hacientemente en lo que ese hombra nos ha dejado en su paso por la historia en los grabados en la piedra, pin-turas murales, en la made-ta y los cobres, en una pa-labra, en la historia de cara y los cobres, en una palabra, en la historia de cada siglo encontramos esta especial manifestación del hombre. Los eglecios en su visión frontal, en lo plano de sus ritmos. los asirios los etrucos, en la edad media y en todas las edades anteriores y sucesivas, está palpable en los aconteceres ectidianos el signo especial de esa manifestación para toda clase de sortilegios o como simple entretenimiento del hombre o la mujer. Con los años llegamos a fines del siglo pasado y alactual, y nos encontramos que han sido muchos los artistas que inmortalizaron esus dibujos y pinturas a la mujer o al hombre en la danza. Inolvidables en su estilos tan: dispares son las personales visiones de Toulause. Luttreo y Degree Te. de pronto ante la muestra de Castor García Large, pin tor radicado en Mar del Plata y que expone en nues tra ciudad. Sentimos todo el polarcial continos todo

del hombre. Recordando por ejemplo a las bailarinas de Degas, notemos un contexto vibracional en las formas y en los colores, en la con cepción del plano —recordemos que Degas pintó hasta comienzos de este siglo—en la gama variada de sus pigmentos y en la quietud estática de una figura en descanso. Vale decir que el ritmo en la línea y el ritmo ambién en el color, ajustaron sus valores al crear un tipo que por cierto se nos hacha, inolvidable y hasta irramplazable Deci mo salarina y pensamos en la serie de croquia y pinturas del artista parisino. No nos merersan las comparacciones. Tampoco tendrían sentido en el tiempo del aria pero ante esta muestra de ileos donde cuentan balla, rinas, payasos, cama rin es con sus personajes, el circo y su mundo y otra vez las ballarinas, no podemos de-

res en las inauguraciones. ¿A qué se debe? La verdad es que no podemos precisarlo. ¿Tareas? ¿La propia pin tura en espera? ¿Indiferencia? Todo puede ser posible, pero ese artista que alguna vez expuso o expondrá, es el primero en lamentarse: "Qué poca gente vino a mi inaugu-Es evidente esa sensación de frío,

Nos llama poderosamente la aten-

ción la ausencia casi total de pinto-

de vacio, que entendemos no es provocado, ni tiene alguna intención. Por naturaleza somos poco adictos al otro ,al que de alguna manera es nuestro rival, nuestra competencia. Todo eso podría caber solamente

en espíritus limitados. Creemos que el hombre se debe a los otros, y el artista tiene la obligación de lo ilimitado, por haber sido elegido para dar, para sacar de la naturaleza sus vibraciones más puras.

Nos llamó siempre la atención que los artistas más conocidos de nuestra ciudad, salvo contadas excepciones, no concurren a las galerías. Si lo hacen es en momentos en que nadie los ve. Y es precisamente el público el que quisiera de alguna manera conversar, saber que opina el

hombre-artista de ese otro que exhibe sus obras. Pero claro, es más fácil eludir que dar una palabra, tememos el compromiso, a que puedan ofenderse. Creemos que los artistas son los más obligados a estar con los artistas. Expone un pintor de Buenos Aires o de Santa Fe, y salvo algunos amigos, algún visitante interesado, uno que otro artista local, nadie más lo acompaña.

El hombre se lleva de nuestra ciudad una impresión de pobreza, de concurrencia un poco como obligada, de un silencio de palabras de los otros, en fin, una impresión como para no volver nunca más a Rosario. Y eso podemos subsanarlo con la cordialidad, con el recibo, con la palabra, con el estar alli presente, con el apretón de manos, con el has ta pronto. ¿Cuesta tanto concurrir a una muestra? Recordemos que nosotros también exponemos y que no nos gusta estar solos. Es la voz del otro, su gesto, el comentario y hasta la crítica, lo que nos interesa. Debemos entonces colaborar con nuestra ciudad, y si dijimos que crece y despierta cada día con mayor fervor por sus artistas, no dejemos que se nos llame silenciosos, indiferentes, apá-

SCORNAVACHE Y LEVY EN LA REJA

Nos bastaria con haber leido las palabras de Carlos Maria CARON que llustran el catálogo de Eduardo SCORNAVACHE para desde alli comenzar a sentir sus dibujos. Olera casi total mente realizada sobre fondo bianco, tiene el cálido misterio que emana de las observaciones microscópicas cercanas al mundo de los insectos, más preciso aún, a sectos, más preciso aún, a cabezas de momboretá gri-

sectos, más preciso aun, a cabezas de monboretá grilios o mariposas. Sobre ese fondo que el artista pinta con blanco, el grafito recorre toda la superficie elegida con la libertad que puede darnos el expresar nues tros gentimientos más intimos y más momentáneos. La recorre. Vemos, sentimos el pulso vibrante del hombre-dibujante que no siempre se malerializa en lineas o planos. Por momentos roza el blanco y opaca una linea más brillante, otras, hiere el fondo del cuadro y surge veloz, infatigable en grafía que recorre el espacio que le han esignado, se detiene, juega con planos transparentes, deja el recuerdo de alguna forma que nos lleva a ese aparente mundo de insectos, para em prender otra vez el yue o Dirismos que no se detiene juega con los vecinos y en lo más lejanos. Hay una extraña sensación de continu'dad en tota la obracomo si el artista juego de haber trabajado sobre un lumenso cartón blanco hubiese recortado asegmentos de su obra. Pero su estatisto de linea, se enrosca de su obra. Pero su estatismo se produce a voost. Se detiene la linea, se enrosca en si misma y parece morin, pero vuelve a surgir con la velocidad inicial. Blancos, grises apogados o brillantes del grafito acentuado, lineas y p'anos transparentes, componen el mundo de SCORNAVACHE por primera vez nos lo muestra en Rosario. Hay una intensa comunicación pese a su aparente alciamiento de la

ROSARINOS EN

BUENOS AIRES En la galería Ronald Lambert Art Gallery de Lambert Art Gallery de Florida 854 exponen piuturas Maria Rosa Fiorino y González. La muestra quedará inaugurada el 31 de mayo y permanecera habilitada hasta el 18 de junio. También exponen en Buenos Aires y en la Galería Lascaux del 11 de mayo al 4 de junio 2 pintora Perla Prats y el escultor Luis Riva.

hace. Lo demuestra con sus trabajos donde el pano, el tema y los colores dan relleve a cada uno de sus grabados, que nos acercan, por lo abigarrado pero bien com puesto de sus asuntos. un poco al tanz y a las letras miciales de antiguos manus critos. Tiene poesia imaginativa que va desde el dibujo y los colores, el negro impresor del taco, hasta lat frases que el autor pone al

pareja. Si en algunos nos lin-porta el tema en todos pri-va el artista de mano segu-ra, diestra, y un sentimien-to abrazdo a sus persona-jes sol, aves, formas huma-nas, flores, árboles, que com ponen sus excelentes xilo-grafías. Recorrimos la mues tra varias veces-

Al recordar ahora lejos de la galería nos asaltan el nº 6 ESTOY AQUI Y TENGO LUZ. o el nº 2 con azules y rojos, o a quel que dice: "¿Quieres hojas? tengo. Soy un árbol que se asoma al cielo". Si bien siempre nos interezaron más los grabados en blanco y negro, aqui el color juega un rol tan importante que en lugar de restar fuerza a la composición le da un toque que la vitaliza. Entendemos que su obra tiene un real valor dentro del partido que pueda sacar un artista con sus gubias en una madera que muchas veces se resiste a ser tajeada y excavada. Al recordar ahora lejos de

PROXIMAS MUESTRAS

CARRILLO Cerámicas Susana Hertz-Pinturas Castillo-Capristo y Beatriz de Orta

CIENCIA **ESPACIO** LA REJA QUARTIER SALA O

Pinturas de Anadon Raúl Russo Pedro Giacaglia Rubén Naranio Olga Vitabile



Eduardo Scornavache, dibujante que exhibe sus trabajos en La Reja

En el Liuseo Municipal de Belias Artes de Ecil Ville quedo, inaugurada ayer una muestra del pintor rosarino Andrés Calabrese (h). En el

XXX

El proximo miércoles, 25 de mayo quedará inaugurado en Santa Fe en el Museo Rosa Gallisteo de Rodrisuez un nuevo salón anuel.
En nuestra próxima edición comentaremos los premios y las obras seleccionadas.

ría Car. Ilo con motivo de la muestra homenaje a Au-gusto Schavoni, sa realizó una vista guiada a cargo de Juan Pablo Renzi.

de Juan Pablo Renzi.

EXX

El 23 dei cie, quedará
inaugurada en Amigos del
Arte —3 de Febrero 755—
una mussira de grabados de
la artista portaña Mabel Ru
bli. De ella sabemos que
ha-objenido importan fes
premios y ha hecho muestras en ruestro país y en
importantes capitales dal ex
tranjero.

A partir de hoy domingo

Xllografia de Eduardo Levy en la sala II de La Roja

pel— de Bruns RRUNO de corativas reclizaciones que pusieron una nota de color en la sala I de LA REJA En la pequeña sala II expuso grabados en color otro ertista porteño. Eduardo LE-VY. Linea diestra, personalidad bien definida, es un prabador que sabe la que Total Reserved Reserv grahador que sabe lo que GRABADORAS SANTAFESINAS Esculturas de Giménez Vallana y

Cuairo grabadoras santatesinas hacen una muestra
en Rosario. A primera vista decimos que las une una
inquietud por hacer las cosas bien. Conociamos obras
de Giadys Brusa y Miguela
Vera de Báez, y lo que ellas
hoy nos muestran, no hace
más que refirmar lo que
nos habían anticipado con
sus anteriores trabejos. Gladys Brusa graba con linea
quieta, sansible. Hay mucho
de lo que en sus grabados y
dibujos nos supo decir Juan
Peanas Casas. En grabadora
Gladys Brusa está dentro
de ese mundo entre real e
imaginado, pero, col m a do
siempre por el signo inequi
voco de su sensible estrella
de artista.

Miguela Vera de Báez, pa-

Miguela Vera de Báez, pa-regueya de origen, radiçada en Santa Fe exhibe tres x-lografías con celor y colla-

CALIDAD EN TOLDOS DE ALUMINIO SARMIENTO 1074 (062) T.E. 60754 ge. En Camino a Lambaré usa collage ce papel y genero, además del taco de madera con el que da forma a su grabado. En Loma de las Cabras ha usado des tacce, uno para color y otro para el negro que detalla el tema, y en el tercero Juegos de toro-Candil, p.n. ta con colores y dorado algunos sectores del papel y reción imprime la maderataco. Vale decir que adiciona elementos a la simple copia xiloxofica. Su obra irradia expresión local, abitóctona de su Paraguay vivido, a la vez que los neuros y grises del gribado se usaron con nucha calidad pictórica. Linea diestra, per sonalidad bien definida P. R. era y Ana María París incursionan en elerta búsqueda de una materia lograda punto seca aguafuerie y basta en xilografía para Ana María París, qui en usando dos tacos de color y amosfora a las obras que biula Formas I y II Paulius Riera concentra su poder sie abstracción en Imagen II. fechada 1986 Importa la fina trama de sus l'ín e as desde donde emerge una desde donde emerge una desde donde concentra su poder la recentra de sus l'ín e as desde donde emerge una fina y maneras muy racticulares de ver por cierto la linea los planes, las expresiones.

Pero si bien esta pintura uns interesó y como d'imos re desteca de toda la mues-tra sus otros dos envios son de menor calidad y en son de menor calidad y en nada se ejustan a las hús que da ju corno sal de favorable estas Magno-has Las acureles de Virginis Moreira nos importam como siempre. Buen co lor. dibujo preciso sofiura e intimidad a va vez. En lora Berelevide intevesa la forma de componer. Su trabajo e, como siempre. Realiza la flor con gracia y pin celadas precisas, pero en esta muestra compone sus cuadros dentro del cuiadro mirmo. Antes tavo lineas de fuga que nos alejaban el tema del marco. Hoy to-do ocurre alli dentro y ga-

Bajo los auspicios del Circulo Argentino Arabe de Profesionales (C.A.A.P.) a de febrero 1330 el 18 del norriente quedó inaugurada una muestra de pintura del Grupo "Octógono" M. P." y e culturas de Nelly Giménez Vallana. La obra que más nos intereó de todo inamerta por el sijuste de color, la busqueda de una gama, la creación en la fior, en una palabra, nos difo de personalidad, fué Magnollas de Mari da Siya per el pala de solor, la busqueda de una gama, la creación en la fior. en una palabra, nos difo de personalidad, fué Magnollas de Mari da Siya per el pala canos, y color en las canos, y desente color en las canos, y desente canos del consequence del pala canos de lores all carcultos del carculto en las canos, y desente canos del consequence del consequence color en las canos, y de color en las canos en la canos en la canos en la canos en la canos en las canos en la canos en la canos en las canos en la canos en las canos en las canos en las canos en las canos en la canos en las canos e

Pinturas del Grupo Uctógono MD

nan sus colores y sus lineas, que así eneccado, dan va for sustancial a sus ramos tan tien armonizados. Revando Bactralupo pone coor y ture enocute en Pelos Borrachos un ramo de fores con prolija distribución del valor tonal. En cambio an otro envio — año
1901— está muy lejos en su
obsecución y realización del
citado ramo de flores. Allcia Alonso nos interesa más
en el prisrie que en las
flores. En éste centraliza
su color en las canous, y
derde alli da la nota que
alrae y recrea un dibujo
al que sentipos más precizo que otras veces. En sus
flores no a canza a intereser en en canza a intereser en en canza a intereser en en canza a intereto de Pincén del ParqueEn la pintura de Locha
Cobe nos importa más como desarrolla sus terras
que el asunto en si. En
Gledolos Amarillos la gama
alcanza celidad y vigor v
en Rossa Blancas, fustrado
vuelo poético, la materia y
los colores, comentran nuetra etención. Su ficura, por
lo anecdótica, no alcanza
estas calidades. Maria Anmética Nogues exhibe tres
ramos de flores pero de
los tres nos impresionan
más favorablemente en los
que ha usado tonalidades.

144140444000000000

pasado en Galeria Carrillo.

Recordamos sus piezas de enfonces y al observar éstas que hoy exhibe. nos encon
rumos con los músmos prohiemas compositivos de entonces. Materia y tema relteran sus búsquedas. Nos
interes más cuando el volumen no gicanza a la intención monumental como
en Maternal. Dos obras nos
interesaron: Variación del

Nº 8. obra que adquiere po-

El Inefable Vicente Rubino Visitó "CRONICA", Junto con Tres Rosarinas que Triunfan en la Revista del Maino

primera oportunidad de po-

cialidad. Su belieta le abria
las puertas del triunfo. Camo a Mimi Pons y Norma
Pons, pues la presencia fisca es la indudable y primera condición para triunfar en la revista. Para lesar a "vedetio".

Las tres —como deciamos al principio— buscaron en la capital "absorbente y deformadora" la
oportunidad que Rosario no
resia bassa assis per asi



Nuestros gentiles visitantes en un instante de la

Escribe MARIO J. BORGONOVO

FRIEDRICH GULDA

El notable planista vienes Friedrich Gulda, con la colaboración de la Orquesta Sinfónica Gulda, dirigida por Paul Ingerer nos ofrece, en una placa sello Vanguard, serie 1 d. — Ditusión Musical— que fabrica y distribuye Signariana, los conciertos para plano y orquesta en "soi nyor", K. 453, de Mozart y en "si bemol mayor", op. 19. de Besthoven,

Li Concierto de Mozart fue dedicado por el maestro a su alumna Babette Player. Su música constituye la máxima folicióad que podía producir Mozart que nunca estaba totalmente libre de sentimientos encontrados. Escrito en 1784, consta de tres movimientos en asber: Su primero. "Allegro", es sumamente alegre, pleno de tranquila gratitud no sin algunos toques de un dolor reminiscente, El "Andante" (segundo movimiento) comienza casi como la canción de Schubert "Du bist die Rub" y el final "Allegretto", pleno de arrogancia, que podría ser una serie de variacciones sobre una canción de "La fianta mágica".

El planista Friedrich Gulda logra infundir interés a su versión, detallando con técnica extraordinaria, con grato sonido y claridad de expresión, los momentos culminantes de la obra, eficazmente secundado por orquesta y director. La otra faz del disco lo integra el "Concierto Nº 2", de Besthoven, El genio de Bonn escribió cólo cinco conciertos para plano y orquesta, dos de los cuales —sus iltimos—han gozado de la popularidad de todos los cyentes y se escuchan con asiduidad. Son ellos, el "Nº 2, en si bemoj", cp. 19, y el "Nº 4 en sol mayor", op. 5e. El concierto Nº 2 es en realidad el primer concierto para plano y crquesta de Beethoven.

Este concierto que revela el estilo de las obras juvenilas de Beethoven, fue destinado para ser ejecutado por su autor en concertos públicos, y sin duda, conservado a profusico para él. En sus trez movimientos cuya caracteristico predominante es juguetona, posee un contenido temático superficial; el maestro sólo se anuncia en pequeños razgos que le eran particulares. Nueva oportunidad de lucimiento para el solista y acompañantes.

WANDA LANDOWSKA

Una vez más debemos ocuparnos de una de las intérpretes de mayor personalidad del presente siglo, la extraordinaria clavecinista y escritora Wanda Landowska. Es una placa sello Angel—grabaciones ilustres— en la que la citada artista nos ofrece veinte de las sonatas de Doménico Scarlatti, registro que proviene de los años 1839 y 1940. Deménico Scarlatti fue un artista maravilloso del clave y como tal uno de los más grandes ejecutantes y compositares que hayan vivido en Europa en la primera mitad dal sigio XVII.

Las zonatas de Scarlatti forman portas de un grante de

del sigio XVII.

Las conaias de Scarlatti forman paris de un grupo de sesenta recopiladas por Breitkop und Hartel con ese nombre. Es un género musical que se compone de un solo tiempo en forma de lied en dos partes, sin desarrollo, con graciosos giros meiódicos que en la época estalaron nuevas posibilidades para la música de teclado.

Wanda Landowska interpreta esta serie de sonatas con sus conocidas cualidades técnicas y musicales para la que no existen dificultades de ejecución, amén de un fraseo admirable, rica gama de mátices y un temperamento artistico profundo y definido.

Insistimos en que Wanda Landowska deja en el disco un documento imperecedero de su arte.

Su favorito perdió...! Olvídelo en...

Night Club LA ESCALERA Su favorito ganó...! Festéjelo en...

Night Club LA ESCALERA CENE... BAILE Y DIVIERTASE

Night Club LA ESCALERA

Brv. RONDEAU 996

ROSARIO

que tanto Mimi como Norma consiguieron papeles en ciclos de televisión de Canal 13. Luis Sandrini las autores asu iado en ese tan aflundico programa que situlo a vielpe; y suan Calios Thorry las como en estenco de "J. C.". Anás la. Le Biondi les brindada coportunidad de proyect. Se a la popularidada a luives de ma panialis de "Le en otros de las popularios de Canal 13. "vienco a Biondi", suno Porter, a la sazón en Canal 13. Institutió de la capora de las popularios de la significación de Canal 13. "vienco a Biondi", suno Porter, a la sazón en Canal 13. Institutió de la corporarse al elenco del Manpo. Empeza lon como "figurica" psismuly pronto sus excepcionales de sandas las elevo a la cistegoria de "vedeties". Le alli en más son firmes expresiones artisticas y "via suales" de las revistas del teatro Ma.po.

Susana Rubio, nos dice: que tanto Mimi como Nor-

seatro Ma.po.

Susana kub.o, nos dice:

—lo empece como corista, dos anos. Trabaje dos
años como tal. Luego, por
respacio de ocho años deje
el teatro. Pero en 1983 voivi al Ma.po. y agui me tizne, ahora soy "vedette"
Mimi Pons tambien hizo comedias. Trabaje con Pepita
Serrador y "Chico" Serrador en el recordado exito
"Aprobado en cast.dad".

—Con esa pieza tuve la

—Con esa pieza tuve la satisfacción de venir a Rosario, primer punto de una extensa gira que realizaba la conpania por el interior cei usas. Fue para mi un verdadero orgullo mostrarme al público de mi ciudad junto a Pepita y Chroco.

co.

Freguntamos a Mimi y
a Norma sobre sus futuras
aspiraciones y nos dicen:

—Hacer comedias. Seria

mente:

--Casarme, si, pero para buscar mi posicion definitiva como mujer. Consustanciarme en la felicidad del matrimonio como debe hacerio toda mujer... de no ser posible "este extito", seguire en la revista.

Las tres "vedettes del Maipo", se sienten satisfadas con el triunfo alcanzado y manifiestan que "numa sosiamos con llegar a tanto".

ca sonamos con liegar a tanto".

Mimi Pons. Norma Pons y Susana Rubio liegaron hasta CRONICA acompañadas—además del muy capaz directo: del género revisteril.

Pipo" Iturraspe— de una figura de relevante preponderancia artística en el género que practica. Nos referimos a Vicente Rubino. Conversar con Vicente Rubino es algo así como enfrentares de pronto con la fabulosa personalidad de un artista que siente verdadera pasión por el teatro. "Siempre quise ser lo que soy. Siempre quise estar en el teatro".

Vicente Rubino hizo salnetes —junto a Leopoldo y

Tomás Simari— y conoció el halago de trabajar junto a Camlia Quiroga con quien realizando una gira por el Interior del caís lleri a Ro



Aplaudida en España y celebrada por su actuación
en Paris, Laika González,
que forma parte actualmente de la compañía que trabaja en La Comedia, debutó en el Maipo de Buenos
Aires con la revista "Ritmo, turismo y nudismo",
en la que obtuvo un singular éxito. La destacada
artista tornará el mes próximo a los programas del
Canal 9 y también a los de
Radio Splendid, y luego se
trasladará a Brasil para,
más tarde, retornar a Barcelona, donde tiene Iljada
su residencia.

APARADORES NEROLITE

CREDITOS - FABRICA

C.D' ANGELO RIOBAMBA 737

MONUMENTAL

nas". En el año 1945 se in-corpora a la revista. El elen co del teatro Casino lo cuen-a como uno de sus princi-pales animadores. Des de 1948 integra la compañia del teatro Malpo, donde es atrac-ción indiscutible. Como no podía ser menos apenas "nacida nuestra TV". Ru-bino es llamado a actuar en-bino es llamado a actuar enpo día ser menos apenas "nacida nuestra TV". Rubino es llamado a aciuar en ella. Su primer programa fue en Canal T. en los viefos estudios de calle Pozadas, se titulaba "Gran Hotel Palomar". De alli en más el video lo retuvo y actualmente su popularidad a través de las pautallas ha trascendido los limitos de la Capital Federal y su presencia es familiar a una gran parte del público televidente del interior del país. La charla con Vicente Rubino podría prolongarse nor horas. Sus conocimientos, su experiencia y su idoncidad en las tablas, la radio y la TV lo habilitan para constituirse en un intelocutor apasionado por todo lo que se muevalrededor de su actividad artistica. Por encima de esa satisfacción debemos interrumpiria, pues tanto él como Mimi. Norma Pons y Susana Rubio deben reintestrarse al escenario del teatro La Comedia.

Esto fue lo que conversanos centara argadobe su la caracta de su conversanos centara argadobe su la consecución de pues conversanos centara argadobe su la consecución de pues conversanos centara argadobe su la consecución de puesta de la comedia.

Esto fue lo que conversa-mos con tan agradables vi-sitantes que nos sorprendie-ron con sus gratas presen-cias cuando llegaron hasta nuestra casa.

Lo que nos extrañó... nos extrañó mucho... fue que Rubino no intentara "contarnos el cuento del

ADOLFO ROAL LIMA

SON TEMA DE UNA CONFERENCIA LAS NACIONES UNIDAS

La sección Rosgrio de la Asociación Argentina pro Nationes Unidas ha invitado a la conferencia que dictará el coctor Purnendu Basu, director del Centro de Información de la ONU para la Argentina y el Uruguay. Vesará sobre el tema "Las Naciones Unidas: ideal, mitu. La dicertación que se realidad".

Aniversarios Memorables

1810. — Se conoció el resultado del escrutinio de las volaciones del dia anterior. Para que el virrey continuara en su cargo 69 votos; por la cesación del virrey en su mandato 155 votos. Pese a la volación los españoles del Cabildo resolvieron que el virrey continuara en el mando como presidente de una junta provisoria, a lo que se opusieron 1810. - Se cono-

1821. — Fue firmado entre el general San Martin, que se encontraba en Ancôn y el general La Serna que tenía su cuartel general en Lima un armisticio preliminar a la entrevista que am-

Créase o No La Ripley



DIFAMARIO, POR CREER QUE LA GENTE SE SIENTE MEJOR CUANDO PUEDE QUEJARSE DEL RECAUDA-DOR DE IMPUESTOS



EL ENCENDEDOR DE

	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR									-		
		-								-		-
中	DP	9	3	곡	8	3	황	ZV	ob	Z [N	근	87
Sp	ZIN	ZA	-84	습	1014	BIS	9	곤	20	Obo	40	57
M	Chi	5	Na	MILL	Z	世	De	CD	mki	Ob	DE	8
8	ZK	QIL	ZB	47	Zku	CD	20	Oil	থব	Obo	ZA	37
5	7	-p	DE	20	Z	Ib	44	8	NA	<0>	ZIN	<u> </u>
40	DP	2E	YA	9-	B	10-	ZN	S	4	Zbo	MA	A CA
5,A	40	S	mb	3	NR.	Oth	412	SIGN	ZA	20	常	88

que tenía su cuartel general en Lima. un armisticio preliminar a la entrevista que ambos jefes realizaron en Punchauca el 2 de junio.

He aqui un interesante entretenimiento que traerá a Ud. un message diario. Se trata de un rompe, cabezas numérico que deletreare su fortuna. Cuente las letras de su nombre. Si el número de letras es de sels o más, quítele cuatro. Si el número es menes de seis, com en papel todas las letras su número diave. Entonces anomierda a derecha y apprecerá bajo su número clave, de impariada diarie que le trae "El resulta", será el mensaje diarie que le trae "El Pozo de la Dicha".

Confitería

PIZZA A LA PIEDRA

Pollos al infrarrojo — Rotiseria — Almuerzo — Cena — Despedidas

Ventas en Mostrador

San Martín 3173

VENDEMOS BARATO PORQUE SOMOS FABRICANTES

JUMPER FINISIMO PANTALON Corderoy, Varios Tonos, \$1.290 POLLERA Lana y Poliester 590 CHEMISIER Corderoy \$1.850

PANTALON VARON Y JUMPER NINAS A PRECIOS INCREIBLES

SANTA FE OFERTAS

Santa Fe 1319

Neumáticos 💎

Mendoza 4803 - Demuestra que Realmente es la Unica Empresa del País que Tiene un Plan de Pago de Acuerdo a su Presupuesto.

VENTAS EN CUOTAS DESDE \$

MOTONETISTAS: También en cuotas neumáticos para

}**** Programa de Teatros, Cines, Variedades y Televisión

EL CIRCULO — Apertura del abono "B" a tres extraordinarlos conciertos. Lunes 23 de mayo, a las 21.30, "Los solistas de Zagreb" Viernes 24 de junio a las 21.30, "Salvatire Accardo" con la Oumes La Sinfou ca Provincial e Rosario. Dirección Antonio Taurielio. M. érocies 20 de junio a las 21.30, "Quinteto Chigiano" Losalidades en verta en briteria desde las 19 ha. Socio de "El Circulo" Platea \$ 1,400, EMPIRE — \$ 120 cli. 16 y 20.10: "Variedadea"; 16.20 y 20.25: "Sin aliento", con Jean Paul Belmondo; Suc. Argentino; 18.10 y 22.15: "Una mujer en la arena" con Kyoko Rishida (Proh. men. 18 años)

LA COMEDIA — Hoy, a las

18. 21 y 23 hs. El espectaculo teatral. Presentación del
teatro Maipo, revista titulada:
"Mujeres 100 do" en varios
cuadros- con Vicente Rubino
y Zaima Beleño y un gran
elenco (Proh. men 18 albs)
Localidades en venta. RADAR — \$ 150 c/i. 19.10 22.50: "Hotel a ojamiento", c. Gilda Lousek; 17.15 y 21 hs: "Com gusto a rabia", com M. Legrand (Proh. meu. de 22 años)

OLIMPO — Hoy, a las 18, 21 y 22: Actuación de la gran compañi de comedias cómicas de has primeros actores Pepita Martín-Manuei de Sabetini, con la actriz-vedette Susana Brunetti en la comedia titulada: "Las mujeres me dan miedo" (Entradas nu meradas en venta,

ASTRAL — \$ 130 c.l. 17.30 v 20.50; "Capo de maffia" c. Bárbara Laage; "Argentina ai día"; "Juan Valdés", var. 16 19.15 v 22.30; "El fuego" con Bibí Anderson (Prob. men. de 22 años)

IMPERIAL — \$ 130 cil.
18:10 y 21:25: "Los argonautas" con Clint Watter: 19 y
22:10: "La carrera del siglo"
con Tony Curtis (Sin restric.)

CAPITOL — \$ 110 cl. 17.35 y 20.55: "Ciudad del terror" con Terry Moore; Noticia-ifo; 16.25, 19.30 y 22.40 "Pis-loleros de Río Grande" con Madeleine Lebeau (inc. men. de 14 año:) MONUMENTAL — \$ 160 cii. 17,20 y 20.45: "E: diablo del mar" con Anastasia Vertinskala Not. Panamericeno: "Crimen en el 321" con Anne Ioniett; 17,30 y 22.25: "Adios Ilusiones" con Ana Margaret. (Proh. men. de 18 años)

ROSE MARIE — \$ 100 ci.
16. 19.10 y 22.30: "Violetas imperiales" con Carmen Sevila; 17.25 y 20.45: "Roman ce en España" var; 17.35 y 21: "La niña de la ventera" con Lola Flores (Sin rest.)

"Flint, peligro supremo" c. Glia Golan (Proh. inen, 14 años)

"Hotel alojanilento" con Diada Maggi (Proh. men de 22 años)

EMPIRE — \$ 120 cli, 16 y
20.10: "Variedades"; 16.20 y 21.25: "Los argonaulas" con Clint Walter; 19 y
20.25: "Sin aliento", con Jean Paul Belmondo; Suc. Argentino: 18.10 y 21.25: "Los argonaulas" con Clint Walter; 19 y
20.10: "Variedades"; 10.20 y 20.25: "Los argonaulas" con Clint Walter; 19 y
21: "Los palomos", con garta Montiel, (Sit testricciones)

Revista Dislocada; "Cómo te extraño mi amor", Leo Dan, 1 Gractia Montiel, (Sit testricciones)

REAL — \$ 80 y 50 cli, 16 hs: "La pantera rosa" con David Niven: "El tren" con Bavid Niven: "El tren" con Paul Belmondo; Suc. Argentino: 18.10 y 21.25: "Los argonaulas" con Clint Walter; 19 y 20.50: "Los argonaulas" con Paul Belmondo; Suc. Argentino: "Los Clint Walter; 19 y 20.50: "Los argonaulas" con Clint Walter; 19 y 20.50: "Los argonaulas" co

URQUIZA — \$ 80 y 50 ct.
19.20 hs. "El caballero negro" con Alan Ladd; 20.45;
"Los tres Chifiados" con Nan
cy Kovac; 17.10 y 22.25; "El
señor doctor" con Mario Moreno (Sin restric.)

of y Novac (17.13) y considered of the constanting assisting the constanting assisting to a constanting assisting to a constanting assisting to a constanting assisting to a constanting assisting the constanting assisting to a constanting assisting the constanting assisting to a constanting assisting astance on particular assisting assisting assisting assisting assis

ESMERALDA - \$ 80 y 40 ESMERALDA — \$ 80 y 40 ci; 19.25 hs: "El revolver san-griento" con Lola Beltran; 16 y 20.45: "Viva Jalisco", con María A. Pons; 17.45 y 22.25: "Dos chicas Jocas" con Plii y Mili (Inc. men, 14 años)

EL NILO — \$ 80 clt. 20 hs:
"Irma la douce" con Shirley
McLaine: 18 y 22,15 "2Qué pa
va Pussycat?" con Peter Seliers. (Proh. men. 18 años)

OPERA — \$ 80 cdi. 16.15 y 25 hs: "Cara a la muerte" ton Dana Andrews, 16 y 2050 "Disloque en el presidio", y 16,15, 19.30 y 22.45: "Como te extraño mi amor" c. Leo Dan

GARDEL — \$ 80 y 4 0cli 19.20 hs: "La furia dei deseo" con Chariton Hestiat; 16 00 y 20.50: "El cielo en la Herra" con Ivette Minieux: 17.45 y con Ivette Municax; 17,45 y 22,40; "Un espis con mi cara" con Senta Verger (Pron. mon de 14 años)

"El carapállia" con Bob He-pe; 17.35 y 22.25: "Arch.vo confidencial" con Sue Lloyd

TIRO SUIZO — \$ 75 y 30 con Kervin Mathew; "La colina de la deshonra" con Sean 16 hs: Suc. Arg: "O.S.S. 117" Connery (Inc. men. 14 años)

SPLENDID - \$ 70 clf. 19.45 s: "El ratón en la luna" con dargaret Eutherford; "El sa-ánico doctor No" con James Sond; "El hombre de Río"

o Bill" con Gordon Scott (Ap

COLISEO — \$ 70 y 35 cft. 9.45 hs: "Acosada" con Li-ertad Leblanc; "El grano de mostaza" con Manolo Gó-nez; "Jandro" con Affredo Al

Televisión

PROGRAMA PARA HOY

DIANA - \$ 75 y 40 cll. 20 hs: "Piratas del Caribe" con R. Milland; "Aserino, o amor de ribora" con Lee Marvin; "Vin favor muy especial" con Rock Hudson (Proh. men. de 14 a70s) PROGRAMA PARA HOY
17.30 (3) La isla de Gilligan
(5) Patty Duke
18.— (3) Los Beverly ricos
(5) Patrulia de caminos
18.30 (3) Disneylandia
(5) Teatro de fama
(7) La hora de la juven
tud GODY — \$ 75 y 40 cji, 20 y 3 0hs: "Usted puede ser un asssino" con Amparo Soler; "Whisky y vodka", con Pili y Mili (Sin restric.)

Autoridades de la Institución

nin, Edelmira Zuliani de Jangelo, Antonio Guevaa, Supientes, Margarita S e Musiera, Virginia G, de uniin, Antonio Más, Antoio Mosquera y Celestino Sara Diagrada de López Enzo Ullauan D'Angelo, Elvira P de l'orres, Fina V. de Pedrala y Martha B. de Grassi.

En la Escuela de DINAD se Cumple una Obra Social de Suma Importancia

Hasta hace pocos años el padres salieron al paso del problema y es así que en mu chas ciudades se unieron y constituyeron entidades para levantases muy adelantados. Estudos hechos por científicos médico era asunto de mãos-ciudades constituyeron entidades para levantar escuelas, porque compendo en medico era asunto de mãos-ciudades constituyeron entidades para levantar escuelas, porque compendo en medico era asunto de mãos-ciudades constituyeron entidades para levantar escuelas, porque compendo en medico era asunto de mãos-ciudades con medico era asunto de mãos-ciudades con musta entre problema y es así que en mu chas ciudades se unieron y constituyeron entidades para levantar escuelas, porque con musta entre problema y es así que en mu chas ciudades se unieron y constituyeron entidades para levantar escuelas, porque con musta entre problema y es así que en mu chas ciudades para levantar escuelas, porque con musta entre problema y es así que en mu chas ciudades para levantar escuelas, porque con entidades para levantar escuelas para levant nimato, del olvido, de su vida relegada, y genario para
la sociedad, que lo está recibiendo cada día con mayor
disposición, con sana intención y mejor comprensión,
para transformarlo de cargasocial en un ser útil para si
mismo y la sociedad.

En nuestro país los mismos

tro.

Surgió así en Rosario, DiNAD (Defensa Iniegral de Ni
ños y Adolescentes Diferenciados). De esto hace cuatro
años, y debido a la inquietud
de un grupo de damas y caballeros, la mayoria sin teneanie si ese revés familiar.
Gracias a la acción de esas
personas, se encuentra abora
en marcha una verdadera institución social privada, con
vistas a grandes realizaciones
en bien de la comunidad. De
este modo está strviendo a la
ciudad y a la nación en forma incuestionable.

Su escuela diferencial, que unciona en el local propio e calle Moreno 872, es una de calle Moreno 872, es una verdadera obra social y, como complemento se están des
arrollando cursilhos a cargo
del mismo personal de la escuela, para la preparación de
maestras en la especialidad.
Este es un ponderable, singular y eficacisimo servicio al
país.

lar y eficacismo servicio al país.

Así como en las universidades se forman profesionales diversos, en DINAD muchas maestras cursan estudios especiales para salvar a más riños diferenciados.

El curso acalerado de verno dictado por la psicólosa señora Nancy Pecino de Sodini, sobre "El niño deficiente", como iniciación del ciclo de este año, tuvo por objetivo capacitar al maestro para poder clasificar los distintos tipos de niños deficientes, preparándolos en la ejercitación individual de acuerdo a la capacidad de cada uno, gra duando y dosificando convenientemente los conocimientos.

Con el tema "Pedagogía Te rapéutica", desarrolló sus cla ses la señora Edith Moroni de Lancioni, interiorizando a sus alumnas de los minus que se detectan en los niños infradotados y de las posibilidades que brinda la pedagogía terapéutica, para enmendarlos. Estos conocimientos le permiten una visión clara de los problemas que suelen presentarse en la escuela común, en modo especial en primero inferior. Quedan así capacitadas las maestras para un mejor desenvolvimien to actual y en el futuro para

por finalidad hacer concer a los interesados los mé

sentar así al asistente una visión clara y concreta en beneficio de su trabajo con esta clase de niños.

Seguirá luego el cursillo relacionado con la "Ejercitatión Sensorial", que estará a
argo de la profesora señoria Juana Bersanker, cuyo fin
primordial es enseñar a estaticer diferencias y aumenar las percepciones, para
diestrar la mente en al cotocimiento de las cualidades
la las cosas, acostumbrando
il niño a tocar, palpar, mirar.

Está comprobado que las

citación sensorial el medio pera la educación integral del niño.

Continuará el ciclo con el cursillo relacionado con "Laborterapia" que dictará la profesora señorita Beatriz C Rivera. Siendo el trabajo ma nual un elemento social de suma importancia en estos niños, porque contribuye al desenvolvimiento de la mente al desarrollo armónico del espíritu y la motricidad, a ad quirir la disciplina y la formación del carácter, estimulando la setividad, es muy necesario que una maestra se

lerse de sus manos con des-envoltura y libertad.
Por último, el señor Luis E Aguirre Sotomayor tendrá a su cargo el cursillo sobre "Ritmo y folklore".

LOABLE ACTIVIDAD

la musica y danzas vernacu-las, ian rica en ritmos dis-tintos. En todas las flestas de la escuela diferencial de DINAD los alumnos han mos-trado la facilidad con que aprenden estos motivos, ense-ñanza que es aconsejada por todos los especialistas peda-rogros.

gogos

Esta silenciosa, magnifica y toable actividad que pocos conocen. —quizá tampoco en esferas oficiales— merece ser destacada para la consideración general. Así lo hacemos con el propósito de que el pueblo sepa qué se hace el la Escuela Diferencial de DI NAD.

Que lo sepan también las autoridades pertinentes Para



El grabado muestra una de las clases dicta das por la profesora, señora de Lancioni, con presentación de un caso sobre "Pedagogía terapéutica"

Barras y Perfiles de Nylon marca "GRILLON" Fabricadas en la Argentina Bajo Licencia Sulza de Emrer — WERKE A. G. (Patente Nº 106.881)



PRINCIPALES APLICACIONES

ENGRANAJES DE TODO TIPO — BUJES — JUNTAS — ESTOPAS — ASIENTOS DE VALVULAS — TORNI LLOS — CILINDROS — ROLLOS GUIA HILOS — PO-LEAS — GUIAS — MANGOS PARA HERRAMIENTAS — PISTONES DE BOMBAS — VALVULAS PARA LA INDUSTRIA ALIMENTICIA — MARTILLOS

TANZI

Representante en la Provincia de Santa Fe y Córdoba:

ESTABLECIMIENTO INDUSTRIAL Y COMERCIAL ITALIA 50

T. E. 64230 y 41693



BOMBAS DE AGUA Repuestos MASPONT S.R.L CORRIENTES 314 - CATAMARCA 1419

· Colocación de Botones

· Repaso de Costuras SAN MARTIN 2099 - T. E. 81-1966

CLINICA "SAN FELIPE" Ameghino 980 Consultarias

URQUIZA 1907 - Tel 46970 (PARTICULAR 85504)

ESPECIALIDAD EN TODA LA LINEA "FIAT"

LA CASA DEL REPUESTO FIAT

Repuestos y Accesorios GRAL MITRE 1430 T. E. 27180 R O S A R 1 O



Service RADIOS

HITACHI, SPICA, SANYO, ETC.

ARREGLOS GARANTIZADOS

Ramiro M. Linares

SAN JUAN 784 casi esq. LAPRIDA

DE PELICULA ..! ٥ PROPONIENDO SU PLAN DE PAGO ATENDEMOS HASTA LAS 20 HORAS ST GABOTO 2498

"Aislankote"

AMPLIO ASESORAMIENTO

CONSULTENOS Hijos de Leonardo Grisolía S.R.L

SAN MARTIN 2335

T. E. 85777

ADUANA

TRADICIONAL CHOPERIA — ROTISERIA — RESTAURANT. — ESPECIALIDADES DE ESTA CASA

LANGOSTA CHILENA A LA PARISIEN. — CAZUELA DE MARISCOS. — PAELLA A LA VALENCIANA, POLLOS AL INFRARROJO CARNE DE PRIMERA SELECCION SAN LORENZO Y MAIPU — T. E. 22828

BICICLETAS, REPUESTOS, ACCESORIOS DISTRIBUIDORES DE NEUMATICOS PIRELLI IMPORTADORES y FABRICANTES Siclard Rosario s.r.l.

SARMIENTO 1272 - tel. 46495-42278 ROSARIO

"TELEVISORES 23" \$ 42.500.-

CREDITOS SOLA FIRMA \$ 2.500 MENSUALES RADIOS TRANSISTORES \$ 2.350.-

RADIOS AUTO \$ 5.950.-FRENTE TERMINAL - Calidad, Garantia escrita 1 año SANTA FE 3730 RADIO RAMOS

DIVORCIO

MENADO

HOTELES

3

CIUDAD y MEJICO

también Suc. adel. gastos. Aten. por abog. Trám. rap. Facilidades pagos. Cons. Est. Jur. "MOGORDOY". CATAMARCA 2023 T. E. 20200 - 42416 EOSARIO

AL PETROLEO SE REFIEREN UNAS PUBLICACIONES

PUBLICACIONES

Yacimientos Petroliferos
Fiscales acaba de editar
una nueva publicación titulada "La epopeya del petróleo", en forma de folietos, destinados a su distribución en establecimientos de ensenanza primaria
y secundaría, y entre estudiantes en general.
Se trata de material escrito en forma ágil, en
donde sa historia todo el
quehacor de la industria
del petróleo en nuestro
país, desde su descubrimiento, en 1907, hasta nues
tros días, pasando por la
trayectoria fecunda del ge
neral Mosconi.
Tales publicaciones, como el folieto "La industria
del petróleo", pueden requerirse en la Divisional
de YPF de esta ciudad,
calles Urquiza y En tre
Elos

alles Urquiza y Entre

SESIONES SOBRE LA SALUD MENTAL

EN LA INFANCIA EN LA INTERNACIONA Han organizado unas reu tiones en mesa redonda, li Comisión Argentina Asesora Malla Marial, la Liga Argentina de Higiene Mental y a Federación Argentina de Pederación Argentina de Pederación Arge

Psiquiatras, sobre psiquiatria infantil. Las sesiones se efectuarán en el local de calle Italia 663, el 4 de junio próximo, a las 16 y a las 22.

Podrán participar profesionales, representantes de instituciones afines, estudiantes y voluntarios interesados en el quehacer psiquiátrico y la salud mental del país.

Las aportaciones a los temas y las inscripciones se reciben de lunes a sábados de 10 a 12. en el Servicio de Tras tornos del Sistema Nervioso del Hospital Provincial de Rosatio, calle Alem 1450.

HOTEL

ROSARIO

Teatro Contemporáneo en Amigos del Arte

Organizado por la Asocia-tión Amigos del Arte, maña-na a las 19.15, se iniciará a ficiado del curso de teatro contemporáneo que es orga-

Asistentes al curso acelerado, dictado por la psicóloga, señora de Sodial con el te-mario "El niño deficiente"





TODOS LOS ARTICULOS BIRELLI

MITRE

Pte. ROCA 1467 TEL. 45201-42317



EH SUS DISTRIBUIDORES TO Boğlione & Covelli

Y TAMBIEN EN:

HOTEL

SAN PABLO

ROSARIO

RECTIFICACION DE MOTORES DIESEL Y NAFTEROS

MARINI, DI SIMONE (CIA.S.R.) PISTONES

3 DE FEBRERO 1229 - T.E. 43312 - ROSARIO



HABITACIONES ly departamentos de lujo con aire acondicionad en todos le ient EK ROSARIO: MONUMENTO A LA BANDERA ARGENTINA ROSARIO

y departamentos de lujo con aire acondicionado en todos los a m bi en tes UNICO EN 2 1 2 S EL INTERIOR

RESTAURANT - SALON DE TE

SAN LORENZO 1460 - ROSARIO T.E. 23481 (Conectado a Central Privada automático con 13 lineas externas y 120 internas) PROXIMAMENTE GRANDES AMPLIACIONES

Propietario RIVIERA ORGANIZACION DE HOTELES S. A.
JOSE MARIA MADARIAGA - Providento



HOTEL

VENADO TUERTO

HABITACIONES y departamentos alfombrados con AIRE ACONDICIONADO

RESTAURANT CONFITERIA

BAR AMERICANO ALVEAR Y BELGRAND VENADO TUERTO

T. E. 1699 y 1700 con 80 internor RIVIERA ORGANIZACION DE HOTELES S. A. 1000 00 HE TO SERVE OUT HABITACIONES amuebladas en estilo vienes con baño privado

v teléfono SALON DE ESTAR BAR - CONFITERIA

ENTRE RIOS 332 - ROSARIO T. E. 42875 y 61415 con

Moderno BAR AMERICANO SAN LORENZO 978 - ROSARIO T.E 63771 - 63772 - 63130

Dado el interés que este cur so pudo encontrar en el ambiente estudiantil, se ha dispuesto otorgar franquiclas es peciales a los estudiantes superiores, quienes deberán acre ditar su condición mediante la presentación de un certificado del establecimiento a que con curren y documentos de identidad. Por informes, dirigirse el teléfono 60575, en horas de la tarde, o a la sede de Amigos del Arte. 73 HABITACIUMS con baño privado y taléfon -SALONES PARA REUNIONES Y CONFERENCIAS

cocinas

"como de cine" con muebles metálicos

Chyc

BULEVAR RONDEAU 1803

REPUESTOS, ACCECAPIOS Y SERVICE

3 DE FEBRERO 3664

mener attained on mayor mener rationalds, y que or tales motivos, la Dirección e Lucha contra las Plagas secuerda la conveniencia de diservar detenidamente el «s'ado sanitario de los cultivos y combat r los primeros cos ni bien parezcan.

Es necesario retalcar —agrata— que la eficiencia del

INTEGRARON UNAS COMISIONES EN LA UCRP DE ROSARIO

UCRP DE ROSARIO

El comité depatamental de
la Unión Civica Radical del
Fueblo ha informado que se
procesió a in-galar las comijones internas de la entidid.
La misma que so que so presente la siguien
lo precenti. Cirlos Vicini, Pedro Simeone, Cirlos Vicini, Pedro Simeone, Cirlos Vicini, Pedro Simeone, Cirlos Vicini, Pedro Simeone, Cirlos Vicini, Penolich y Gregorio Laborda,
propaganda y actos públicos,
los señores Antonio Diaz, Luis
Seit, Vicente Betro, José Cosfarelli, Alberto Elorza, Alfretro Secondo, Ju-a Pedarnera.

LA AGENCIA "LOS DIARIOS" CUMPLE UN ANIVERSARIO

Ha cumplido un nuevo ani-ersario — fue fundada el 16 e muyo de 1910 — la agencia Los Diarios", con oficinas n calle Sarmienio 1236, Bue-

ALUMBRADO EN

VARIAS CALLES

La Municipal dad de Rosario procederá a reforzar el
lumbrado público en los tranos de la avenida Belgrano
comprendidos entre San Juan
vavenida Pellegrini, y entre
stat y el bulevar 27 de Ferero. Además serán repuestos los focos del sistema de
dumbrado en la avenida Al-

Dr. DE GRUCCI Especialidades - Esofagy

Enfermedades aparato diges-tivo — Estudios radiológicos — Estómago — Vesícula, Intestino — Proctología SANTA FE 1374 - T. E. 22513

PARA CAMIONES:

CRONICA — Domingo 22 de Mayo de 1966 — 8 | Section - Sec

SANTO DOMINGO. 22 (Exclusivo, por Jules Dubois, del "Chicago Tribune"). — Ahora prosigo haciendo conocer a los lectores de CRONICA el cuestionario que envié por escrito al doctor. Juan Bosch, candidato a la presidencia de la República Dominicana, y que éste se negó a responder de igual modo que se rehusó a recibirme, y que ese diario empezó a difundir con la publicación de mi primer despacho en su edición del 8 de mayo en fundir con la publicación de mi primer despacho en su edición del 8 de mayo en

curso.

"Usted ha declarado —manifesté al doctor Bosch— que nunca ha tenido nexos con el comunismo.

¿Cómo explica, entonces, que no repudió el Manifiesto que emitió el dia 16 demarzo de 1965 —cinco semanas antes del
estallido revolucionario del 24 de abrilen el cuat el entonces partido SocialistaPopular Dominicano (hoy dia partido Comunista Dominicano) hizo un lismamiento a la rebelión general para res auraria
en el poder y para restablecer la Constitución de 1983? ¿Y cómo explica que en su
libro "Cuba. la isla fascinante" usted publica la foto en toda una página del porta Nicolás Guillen. a quien hace refe encias de conocimiento y a quien elogía sus
dotes literarias, siendo Guillón un alto dirigen e de la Vicia Guardia Comunista de

PTambién ha declarado que en dos oca-siones usted rechazó invilaciones de Fidel Castro para visitar a Cuba. ¿Es o no es

cierto que, en vez de ir usted, si fué su esposa, doña Carmen Quidiello nativa de Santiago de Cuba?

"Ha afirmado usted —agregué en el cuestionario referido— que los fotógrafos falsificaron la foto del coronel Caamaño, con su nuño cerrado en alto. cuando presto el juramento en frente dei Altar de la Patrla en la tarde del 4 de mayo de 1965 como "presidente constitucional". ¿Por qué ha esperado usted casi un año para hacer tal denuncia. En el supuesto de que su tesis fuera cierta, ¿cómo puede explicar el hacho de que en los reportajes telefilmicos— como consta en los archivos de la Televisora El Mundo. en San Juan, Puerto Rico, donde usted residia en aquel entonces y ne obstante todo lo que usted ha dicho en contrario— también aparece el coronel Caamaño Deno con el puño cerrado? ¿No pudiera haber sido que cese saludo era la señal para slertar a toda la izquierda radical en el mundo a corear su respaldo a la revolución encabezada entonces por el coronel Caamaño, como currió cuando las nalomas blancas revolotes ron en los hombros de Fidel Castro al prenunciar éste su discurso victorioso en el Campamento de Columbia, en La Habana, en la noche del 8 de enero de 1958?

"¿ Es o no es cierto que usted, en una tranomisión radiofónica, desde San Juan, el día 5 de mayo de 1985, exhortaba al "heroico nuchio de Santo Domingo a man-tenerse unido y firme porque desde Puer-

to Rico estamos comenzando a ganar la guerra de la propaganda como ustedes han ganado las batallas en las calles de Santo Domingo? ¿Acaso excuia usted de esa arenga a los comunistas?

esa arenga a los comunistas?

"Habiendo declarado que jamás ha tando nexos con los comunistas en ninguna parte, y siendo eso cierto ¿cómo puede explicar usted el hecho de que cuando se reunió con los ex presidentes (afgunos entonces presidentes) de Costa Rica, Honduras y Venezuela después de la recepción en el Palacio Nacional la noche del 27 de febrero de 1963 fecha de su toma de posesión, para librarsa de la presión que esos amigos hacian a su persona rar que firmara una declaración conjunta que contenía un párrafo Nº 4 que condenaba al régimen de Fidel Castro en Cuba, usted les informaba que no podía hacerlo porque tenía compronisos sigileos con los comunistas, inclusive con el Movimiento Revolucionario 14 de junio debido al apoyo que ellos prestason a su elección el 20 de diciembre de 1982?
"Durante el año 1965 usted escribió artículos, especialmente para revistas de los Estados Unidos, y también hizo declaraciones por radio y televisión, y a la prensa, en que dijo que las únicas personas en Santo Domingo que veían comunistas eran el general Elias Wessin y Wessin y Juse Dubois, ¿Cómo compagina usted esas aseveraciones con el hecho de que

usted ha declarado repetidas vaces que e comunismo ha aumentado notablemente en este país desde la fecha en que usteu fué derrocado? 27 qué tiene que decisobre esto, publicado en el periodiquita "Libertad", organo del Movimiento Popular Dominicano —partido Marxista-Lennista.— 7a, época. Nº 14, del 11 de abril de 1866, en la página 15: "Mientras el profesor Borch, que no pacta con los comunistas, se encontraba en Puerto Rico, los comunistas dominicanos encabezarnos la lucha contra el Triunvirato y en el movimiento de abril; en todos y cada uno de los comandos y en el interior del país los miembros del partido Revolucionario Dominicano estuvieron unidos a nosotros y sufrían junto a nosotros los ataques de las tropas imperialistas y sus lacayos". ¿Entonces puede usted explica, que fué lo que vimos el general Antonio Imbert Barrera, el general Elias Wessin y Wessin y Jules Dubois?"

Con respecto a la foto del coronel Caamaño Deno con el puño en alto pude haberle preguntado al candidato doctor Juan Bosch nor que la pregunta es tan obvia se fali-fite da ni aunoue la hubiera tido redundanta. La fotorrafía fué veridica y no podía se fali-fite da ni aunoue la hubiera foto del mundo, incluyendo un mago con todos sus ardides.

(Derrechos reservados en 1966 por

ardides.
(Derechos reservados en 1966 por King Features Syndicate, Inc.

PUESTOS Nros. 1 y i ENTRECOT \$ 120.-PULPA PALETA , 100.-PUCHERO, 50.... ASADO DE CIMA ... , 99 .-CERDO Y CORPETA TOTAL DES

FADECYP S.A.I.C.

PAGO DE DIVIDENDO

ACCIONES PREFERIDAS DEL 15% Y ADICIONAL

Se comunica a los señores accionistas, tenedo-se de acciones preferidas, que a partir del 23 de mayo se abonará en la sede de la Sociedad, Av. Alem 350, Canada de Gómez, en las oficinas de Fdo. S. Castillo e Hito, Av. Corrientes 424, Of. 136, Buenos Aires y Estudio del Dr. Modesto J. Borrás. Av. Corrientes 753, Rosario, el dividendo básico del 15 % más adicional del 5 % votado en asamblea del 12 de marzo de 1966, haciendo un total de 20 % (Veinte por ciento) en efectivo, contra presentación del cupón Nº 2.

Horario de atención al múblico de 13 a 17 he

Horario de atención al público, de 13 a 17 hs. Mayo 10 de 1966

ricios con CAMARERA y SAR incluído en el precio del pasaje

sisión neumática - Baño - Calefacción, etc

A. B. L.O. Y GRAL. URQUIZA

Panificación

VIERING

PAN DE NARANJA VIERING

Exquisitos y calidad propios de Panif. Viering, elaborado on naranjas naturales. Pidalo en los negocios de su barrio.

ENTRE RIOS 1561 T. E. 49798 ROSARIO

CAMIONES EQUIPOS MOTOS-AUTOS ESTACIONARIOS

Venta de repuestos para bicicletas a revendedores y mayoristas DISTRIBUIDOR DE NEUMATICOS

PIRELLI

Casa ZARANTONE

Bs. AIRES

CORDOBA

REFORZARAN EL

tos los focos del sistema de diumbrado en la avenda Alberdi entre el Cruce hasta la calle Gorriti, donde el servicio se resintió a causa de desperfectos en los cables subterráneos de alimentación eléctrica que están siendo reparados por personal de la comuna.

ROSARIO

Contra la Propagación de las Plagas de Cereales Advierten

D. LIDO GARDELLI



groada de un merecido des-canso jubilatorio, tras una rida en la que alternó disimi les ocupaciones laborales con la inquietud artística que lo lievo a escribir, en su juven-

Fue fundador del Tiro Fe

cose el asesoramiento necesa rio por intermedio del per conal técnico destacado en as dependencias del interior

as dependencias del mento.

Se advicrte una vez más que el pulgón verde de los cercales está declarado plaga de la agricultura, la cual obliga a su control imponiéndose las sanciones que correspondan a los remisos en el cumulimiento de las disposiciones legalos.

COSTURERO "SAN JOSE"-Entre las personas neces-iadas de la parroquia Nues-tra Señora del Pilar, calle Colón 1865, procederán « fectuar un reparto, mañan: a las 16, las Damas del Cos-turero "San José". Esta al-truista acción se materializa-rá en memoria de la funda-dora de la institución, don-dora de la institución, donnevo a escribir, en su juven-tud, las obras de teatro "Ri-ca" y "El aplauso". También la actividad pública llenó una etapa de sus inquietudes, a través de una tarea política que lo llevó a colocarse entre los fundadores de la Liga de, sur y a desempeñarse, entre stras funciones, como conven-conal del Parildo.

dora de la instituciona P. de Mattos. QUINCE ANOS-

En la fecha, realizaran los esposos, don Aldo Sanguinetti, vi doña Emma Tonella, una reunión en agasajo de las amistades de su hija Ana María, quien cumple 15 años de edad.

Llusá Di Luca-Badaró Ré-El martes quedará formali-ado el compromiso matrimo-tial de la señorita Maria Cris-Jorge Alberto Badaró Ré.

PROCTULOGIA — ANO
Pres. ROCA 1147 - T. E. 25953

NOTAS SOCIALES

En la fecha se anunciará la concertación del compromiso matrimonial de la doctora Ma ría Ganem con el señor Ca-yetano Petrocelli: Dotta Rodriguez - Dorgan

del JayoSe concertará en la fechaci compromiso matrimoniaide la señorita Graciela Beariz Doita Rodríguez con eingeniero Alberto Manuel
Dorgan del Jayo.

FUNERALES-

Por doña Maria Lucia
Martinengo de Deni—
En la iglesia Catedral Metropolitana, mañana a las 10
se rezará un funeral solemre en sufragio del alma de
la señora Maria Lucia Martinengo de Deni, al cumplirse
otro aniversario de su fallecimiento.

Por den Mario Domingo Germán Cardoso— Hoy a las 18.30. en 1a igle-ria San Cayetano, calle Bue-ros Aires 2150, se oficiara

Dr. Spirandelli

JENTAS POR MAYOR EXCLUSIVAMENTE



Premio Instante en que la señorita Ali-cia Noemi Fernández recibe la orden que la acredita como ganadora del concurso realizado por Casa. Videma S. Ac-correspondiente a una casa "Videma". y que Premio

Consultorio de RADIOLOGIA

F O. ZUBIZARRETA . W J ROVIRA . V QUEVEDO URQUIZA 1911 Tel. 46156 - ROSARIO

Se Preparan Alumnos

CURSO PRIMARIO

TRATAR: DE 9 A 11 Y DE 18 A 19 HORAS

en su ALMACEN POR MAYOR TUCUMAN 1750

TENEMOS TODO PARA **ANTENAS** Válvulas Telemesas



Manuel A. Scaglione y Cia S.R.L. PALIERS Cromo Niquel CON TRATAMIENTO TERMICO

135 kg. nm. de Resistencia PALIERS AL PASO

T. E. 48889 - 48633

PARA CAMIONES 8. M. C. INTERNATIONAL LEYLAND MAGIRUZ DEUTZ MERCEDEZ BENZ MORRI O. M. VOLVO

ROSARIO

T. E. 27269

CARAMUTO PLANES OF ABONOS PARA SEPELIOS OF

COCHERIA CARAMUTO

ENDIVIDUALES SIN LIMITE DE EDAD COLECTIVOS ESPECIALES PARA MUTUALES, SINDICATOS Y GREMIOS

AS ONE ABONADOS Y 50 ANOS DE PRESTIGIO COMERCIAL ABONADOS Y 50 AVALAN NUESTRO SISTEMA AV SAN MARTIN 2098 . T 137 . SAN LORENZO

BEDFORD

CHEVROLET DAF

DIAMONT

DODGE FARGO

FORD FIAT

SAN JUAN 1143

JUEVES 26 COMIENZA

ANTICIPE SUS COMPRAS

juego de cama en tora Grafa trianca, con aplicación de la misma tela en color, y también en fino bordado al reetce, gara 1 y 2 plazas.

s 890 frazada "La Lucha" en colores (i-

sos de última novedad 90% lana y 10% algodon, para 1 plaza, medidas amplias

1.290 repasador multiuso en firme estampado , muy novedoso y también con base en blanco y guarda de colon Me-

\$ 69

delantal Grafa pre-planche corte italiano, derecho o cru-zado. Todos los talles: Do \$ 1.990 a

\$ 1,390



manta ideal para visjes o el hogas, gran variedad en tonos escoceses de brillante colorido, pura lana, medidas

s 990

toalla en felpa de algodôn muy absorbente, novedades en fantasias muy modernas, colores firmes. Medides amplies.

\$ 98 Chaves, super peinada, cuatro kebras cyllio de 40 grs.

s 69

DAMAS

Similar en Grafa pre-encogida Da \$ 1.290 a

\$ 890



tailleurs, restractos engres

selección de lanas francia o naté. Colores pastel y neutros

Talles 44 at 54: De \$ 7.500

\$ 4.990



GRAN REALIZACION DE GONFECCIONES PARA DAMAS CABALLEROS Y NIÑOS

I CON REBAJAS HASTA EL 50 0/0

DEL NUEVO

SAN MARTIN Y CORDOBA

DESDE MANANA

Y hasta el Sabado proxime,

CIONES PRACTICAS, con to

maquina para teler KARINA a cargo de una tejedora la-gada expresamente desde Bu-

enos Aires. Solicite asimis-

mo su cupón, y participe ab-solutamente GRATIS, en el sorteo de una mánuina

> pre plancha 75 oms. De \$ 1.198 . 5 890 Demás medicas en prop

ambo strand, modelo ac-

recho, en casimir de gran ca-lidad. Cantidad limitada.

\$ 5.900

copretodo, en tela de tana

wirgen, exclusividad Gath & Chaves, modelo derecho, con

forros y entretelas de la, cali-dad. Cantidad limitada-

GABALLEROS

De \$ 12,500

GRAN REALIZACION BAZAR Y MENAJE

80 0 HQUES \$ 19

payas de aluminio raforzado con tena enodizada en colo-

\$ 198

juego de 2 ensaladeras en fine vidrio prensado:

\$ 259

Juego de tres fuentes ovaladas, especial para horno en

linea Americana "Capea" medidas 29, 33, 38 cms.

\$ 890

banquitos de hierro con asiento tapizado plástico. Variedad de colores:

\$ 479

bandeja para cama en madera pulida:

\$ 198

cafetera "La Americana" capacidad 12 tazas, en aluminio de 1a. calidad: \$ 379

juego de 3 fuentes hondas enlozado "Capea" Medidas

\$ 498

juego de cubiertos Jhonson, acero inoxidable: 48 pzas con estuche \$ 5.990 y 24 pzas, sin estuche:

\$ 2.990

sillas de hierro, con asiento y respaldo tapizado, en colores \$ 990

riso o fantasia, colores azul, marrón y gris; talles 48 al 54 De \$ 9.000 \$ 4,500 enterizo de bombasi estampado para Señora. De mucho abrigo: \$ 798

camisón combasi floreado, con adorno de picot. Talles 46 al 84:

\$ 398



De \$ 13.800 \$ 6.900 pontaión en francia de lans para joven hasta 19 años, con o stn bota. De \$ 1.850

\$ 990

pañal oniripa. Algodón absorbentes \$ 59

SOLICITE UN CREDITO EN 6 6 10 MESES SIN ANTICIPO

Veto Parcial de la ley .729: una Declaración

DESDE MANANA SE VACUNARAN CANES

CORREAS en V RUEDAS DELANTALES PLANCHAS CARETAS TRAJES (Imp.)

Para AUTOMOTOR REPUESTOS ALFOMBRAS CONDUCTORES BURLETES

CAROS de GOMA

COMPRESOR OXIGENO PRESION VAPOR SUPER ESPUMA

PLANCHAS ASIENTOS Y miles de articulos más AUDETSACIALISMA PE 1246-52 ROSARIO

ATENCION Sees. COMERCIANTES

EFECTUE SU COMPRA

Distribuidora STOISA

de CRISTOFARO e Hijos

MAYORISTAS EN VINOS CERVEZAS, LICORES COMESTIBLES, Y AFINES

MENDOZA 6890 1 ANALES T. E. 57007

EL PARO GENERAL

DE REPUDIO AL VETO DE LAS REFORMAS ALALEY

LO DECIDIRA EL GREMIO EN LA

GENERAL EXTRAORDINARIA ASAMBLEA

LOS SOCIOS ASISTENTES DEBERAN ACREDITARSE ESTATUTARIAMENTE

CONVOCA & SUS AFILIADOS LA ASOCIACION EMPLEADOS DE COMERCIO - Rosario LUNES 23, a las 19 hs.

CORRIENTES 440

DESDE UN PUENTE SE PRECIPITO AL LECTIO DE UN ARROYO UN AUTO

Los Muebles y Efectivo

Oferta

MESA NEROLITE

D'ANGELO

ranaderia Y Confiteria

SAN MARTIN 1948

Atención 🖁

Estudio APO

REDITOS - CONTABILIDADES LEYES SOCIALES IMPUESTOS
— INFORMES

CORDOBA 1119 - Piso 3' - Offic. 304 - ROSAR

EL COLCHON DE MODA

"PUSSETTO"

ELEMENTUS - VALVULAS - TOBERAS FILTROS - ELEMENIOS FILTRANTES CANOS FLEXIBLES

CORRIENTES 297/9 ROSARIO T. E. 29214

Restaurant GARRE - COCHABAMBA 570

PRECIOS INCOMPETIBLES
DISPONEMOS TODAS MEDIDAS

Vandor Bajo Caución y son Reservadas dos Ocupantes Pedidas más Detenciones

Resultaron con Lesiones

UNA REFERENCIA

ASAMBLEA DE UN

ENTE COOPERADOR

NUEVAS AUTORIDA-DES EN LUDUEÑA B.

Sociedad pro Cultura al Ciego ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA CONVOCATORIA

ORDEN DEL DIA

30.) Consideración de la memoria y balance correspondiante al Ejerciclo vensido, (Art. 15
y 21 de los estatutos,
40.) Affliación de nuestra
entidad a FADAIC
50.) Proguesta para designar socio honorario al
señor Pedro Ignacio
Rosell Vera,
60.) Renovación total de la
Comisión Directiva por
terminación de sus
mandatos
Juan Manuel Balice
Presidente
Miguel Vargas
Secretario

CLUB



LA BOLSA de CALZADO

SUPER ABRIGADAS

499

La BOLSA de CALZADO

DISTRIBUIDORES DE:

VINOS "TUPUNGATO" CONSERVAS Y VINOS "BALLARINI"

ACEITE PURO DE OLIVA

En Espectacular Vuelco Sufren Heridas Graves, Tres Jóvenes

· SEMILLAS DE ALFALFA

SEMOLADOS INTEGRAL SIN SAL

FORRAJERAS

UNA DAMA DE

ARMAS TOMAR

un Robo por

FEDERAL, 23 (S.)

Sustrajeron una Bicicleta con un Reparto de Carnes

Sortean la Clase 1946 el día 31

SASTRERIA STURA

VISTE BIEN . PULL OVER - ESCOTE E

CAMISA POLYAMIDA
\$ 990

y toda prenda de
BUEN VESTIR para el
Caballero Elegante CREDITOS Maiph Esq. Dean Funes



\$ 90.000.000



mansi SANTA FE 1593

COMPRESORES DE AIRE

Todo para

nyección

Diesel

MODELOS

FACILIDADES

RUSARIO maquinarias s.t. T.E 44565 ROSARIO

Municipalidad de Rosario

PRORROGA

Licitación Pública OBSERVATORIO ASTRONOMICO MUNICIPAL

Se fija nueva fecha para la apertura de las ofertas, en la Secretaría de Obras Públicas, el día 16 de junio de 1966, a las 11 horas, o el pri

mer día hábil si aquél no lo fuere.

La financiación de la obra se efectuará con la intervención del Banco Provincial de Santa Fe, en virtud de los convenios aprobados por Ordenanzas 1.775 y 1.803 de 1965 del H. Concejo Municipal y las Empresas deberán cumplir con la recondos con avia disha institución. os recaudos que exija dicha institución banca ria para operar a crédito, dentro de las normas establecidas para tal fin, por el Banco Central de la República Argentina en su reglamentación Régimen financiero especial", para facilitar la terminación de obras públicas provinciales y municipales.

Rosario, 13 de mayo de 1966. ALFONSO ANTONIO BENITEZ Secretario de Obras Públicas 13 y 20|5/66

CALIDAD VERDULERIA YMUY BAJOS FIAMBRERIA EMBUTIDOS PRECIOS CHANCHERIA

COPAS — PLAQUETAS — MEDALLAS DIAMANTADAS

PARA DEPORTES. — UNICOS DISTRIBUIDORES — VENTAS POR MAYOR Y MENOR

MAIPU esquina SAN LUIS



HORA EXACTA? Hora M. M. MARCOVICH

en ventas sólo CALIDAD

TALLER DE JOYERIA "3 M"

MENDOZA 7082

DIBICICLESE

ANDE EN BICICLETA

Di Bella

TODO PARA BL CICLISTA

MENDOZA 950

La Casa del PESCADOR El surtido más completo en artículos de pesea



Consúltenos en

ELECTRIFICACION RURAL CAPACITORES INDUSTRIALES RECTIFICADORES DE CORRIENTE

Electromecánica del Litoral S.R.L. AVENIDA CORRIENTES 187



IND. Y COMEBCIAL S. R. L.

Incorpora a su linea de Distribución, un nuevo producto de Importación: MARISCOS "DANIEL'S" y queda a sus gratas órdenes en: CORDOBA 4129 RO SARIO



Durante la visita que realizaron a CRONICA integrantes del consejo de administración de COINCRA

Una Nueva Entidad Cooperativa fue Creada Recientemente en Corrientes

Pocho Bernardo una correcta atención; un inmejorable servicio; un precio notablemente bajo. 27 de FEBRERO 1353-55 - ROSARIO

T. E. 87201

Summert REHDOM 6552

Gentile Movano y Cia SRL

EMPRESA DE SERVICIOS FUNEBRES

Ahora en ROSARIO:

ARROYO SECO . CORONEL BOGADO **CONSULTE SU ABONO DE PROTECCION!**

Pero Dynama de Calagoria.

AVISOS FUNEBRES

ENRIQUE ROMEO TOSTICARELLI (Q.E.P.D.)

ESPERANZA ZAPATA de ALABARCE (Q.E.P.D.)

1

ESPERANZA ZAPATA de ALABARCE (Q.E.P.H.)
Falleció el dia 21,5166. c. a. s. r. c. y bendición papal.
Esposo: José Alabarce; hijos: Josefa, Teresa Floreal. Ponciano, Juan, José Ramón, Osvaldo Américo; hijos politicos: Yolanda Nazca, José Gómez. Nidia Lomoro Irma Mut.
Clelia Morales y Landy Darutch; hermana: Quintina Zapata de Carretero; hermanos políticos: Diego Alabarce e Italia Zamin de Alabarce; nietos: Adriana Nidia, Mónica, Edgardo, Omar, Marcela, Marisa. Pablo Osvaldo y José Edison
Grosso, participan su fallecimiento y que sus restos fueron
inhumados hoy, s. las 10.15 en el cementerlo La Piedad, HoEar de duelo: Lima 461,

LIDO GARDELLI (Q.E.P.D.)

Falleció el dia 21/5/66. c. a. s. r. c. y bendición papal.

Hica: Clara Angélica, Mariol Della Alba y Raúl N.; hijas
políticas: Della A. Mac Donald de Gardelli y Cefla E. Decroce de Gardelli; nietos: Maria Beatriz y Alejandro Gardelli; hermana: Alba Gardelli de Minotti; sobrinos primos
y demás deudos invitan al cementerio Del Salvador mañana
a las 10. Casa mortuoria: Chacabuco 1880. — Servicio: Campanile e Hijos.

US WES 24 HORKS DEL DIA

Integrantes del consejo de idministración de la Confederación Intercooperativa de Crédito de La Reurobilica Argenti. El doctor S'rubia nos manificación intercooperativa de Crédito de La Reurobilica Argenti. Estó que la nueva entidad cubre de la COINCRA) estuvieron en juestra redacción a los efectos de dar a conocer las actividades de compositiva de tercer grado. El corrientes, el pasedo 7 de navo, sobre la base de seis lederaciones de segundo grado. El compositiva de tercer grado de la compositiva de tercer grado. El corrientes, el pasedo 7 de navo, sobre la base de seis lederaciones de segundo grado. El compositiva de la cuministración de cooperativa presentado a las regions la compositiva de la cuministración de la cuministración de cooperativa presentado a la subcomisión de cooperativa presentado a la subcomisión de cooperativa presentado a la subcomisión de cooperativa de crédito dependiente de las compositivas presentado a la subcomisión de cooperativa de crédito dependiente de las creditos de creditos dependiente de las creditos dependiente de las creditos dependiente de las creditos de creditos dependiente de las creditos dependiente de las creditos de creditos de

Visibilidad: 20 Kmp

Saldrá: 9.13. Se pondrá: 18.51.

PARA MANANA

Bueno, seco y fresco.

Saldrá: 6.46. **Francesio** y **Lusardi** sal Se pondrá: 16.56.



GENTILE VITANTONIO Y Cía S.A.

país.

Queremos dejar perfectamente aclarado, como organización responsable, que no nos guían propósitos ajenos o renidos con el respeto que debemos al usuario sólo defendemos un derecho inalienta la reunión del consejo directivos de la F. de Obreros y Empleados del Transporte Automotor de Pasajeros de la República Argentina (FOETAPRA). La misma contará con la participación de miembros del consejo directivo de la entidad y será trado el siguiente orden de día: lectura y aprobación del acida anterior; informe da consejo directivo; homenaja l'Libertador general Jose de San Martín y resolucios de violas Heriberto y Gualberto Viola; tios sobrinos, primos

ANTONIO STOCCO (Q.E.P.D.)

ENRIQUE VALLINA (Q.E.F.D.)

Dr. JUAN CARLOS SCHWANK (Q.E.P.D.)

Falleció el día 19566 en Chajarí (E Rios). Su esposa:
Hilda Viola; hijos: Carlos Guillermo y César Ernesto; padres:
Juan Schwank y Emilia Rentería; madre política: Deopoidina de Viola; hermanos: Hilda S, de Valero, Lisandro Guillermo, Isilda Esther; hermanos políticos: Raúl Valero, Jolenna, Isilda E

Paro Ferroviario de Solidaridad con los Jubilados de ese Gremio

Se Realiza Mañana, a Partir de la Cero Hora

ATTEL ME AVARAGE HE TA APPATE IT ATTRIATED

PARA JUBILARSE DEJA SU CARGO EL Sr. ANTONIO TORIO

Realizarán los Trabajadores Panaderos Medidas de Fuerza

La Sociedad Obreros Panaderos del departamento Rosario ha informado que el gremio, que se halla desde hace tiempo en estado de alerta, empezará a realizar paro o progresivos, en apoyo a sus reclamos referentes al pego de las diferencias por especialidades, entre otros puntos. Se añade en la información realizade con la ronunciado al cargo de gerent e general del Banco Provincial ha ronunciado al cargo de gerent e general del Banco Provincial de Santa Fe —Casa Rosario—el señor Armando Torio, tras haber ingresado a la institución el 27 de julio de 1932 como auxiliar de la casa central en esta ciudad. Extensa y destacada fué su actuación en la prestigiosa en tidad crediticia antes de alcanzar la máxima jeratquia que abora resigna. hablendo cupado los distintos cargos que la tocó desempeñar con probada capacidad y responsabilidad.

La Sociedad Obreros Panaderos del departamento Rosario mátero del estado de alerta, empezará a realizar paro por asus reclamos referentes al pego de las diferencias por espectiva que se ha decidido adoptar tal temperamento, en virtud del fracaso de la última reunión realizada con la parte patronal en la delegación local del Departamento respectiva que se ha decidido adoptar tal temperamento, en virtud del fracaso de la última reunión realizada con la parte patronal en las delegación local del Departamento respectiva que se ha decidido adoptar tal temperamento, en los presupuestos facilitades, entre otros puntos. Se añade en la una asamblea en la cual de una asamblea de la problema de la constante con probada capacidad pue a constante con probada capacidad y responsación de la constante con probada capacidad y responsación de la constante con probada

Adhieren con un Recital de Santa Fe pudo demostrare el señor Armando Torio sus virtudes de funcionario sino que tamblén fué designado para integrar comisiones de organismos in ternacionales de suma importancia en la vida económica de los pueblos americanos.

Con justicia, pueda señalarse que el señor Armando Torio —como así también la mayoría de los funcionarios de condinúan en actividad, como otros que debieron reti rarse por la misma causanha sido uno de los hombres que con su dedicación y labor ha contribuido a la vrestigio y consolidación del Banco Provincial de Santa Fe y ganado el respeto de los circulos industriatos, comerciales y argonecuarios por la aplicación se meridad, como discontinúan en actividad, como otros que debieron reti rarse por la misma causanha sido uno de los hombres que con su dedicación y labor ha contribuido a la vrestigio y consolidación del Banco Provincial de Santa Fe y ganado el respeto de los circulos industriatos, comerciales y argonecuarios por la aplicación del entre ellos, el conjunto "Los Bandeñas" y Tos trograma de Nayo (calle a de Santa Fe y ganado el respeto de los circulos industriatos, comerciales y argonecuarios por la aplicación del entre ellos, el conjunto "Los Bandeñas" y Tos trograma de Nayo (calle a de Santa Fe y ganado el respeto de los circulos industriatos, comerciales y argonecuarios por la aplicación del entre ellos, el conjunto "Los Bandeñas" y Tos trograma del Norte" en delires de camera de los funcionarios de carácter de adhesion a las sentidos de carácter radicionalista, instituto de carácter tradicionalista, de carácter tradicionalista, de carácter tradicionalista, de carácter de adhesion a las sentidos de carácter tradicionalista, de para de para de los funcionarios de carácter de adhesion a las sentidos de carácter de adhesión a las sentidos de carácter de adh

CRONICA

Editorial CRONICA S.R.L. SANTA FE 873-77 Administración: 27079 Redacción: 22818-62275 Casilla de Correo 623

LINARI S.A.C. ESMERALDA 358 - 50 Pine Tel. 40-4920 y 40-7293

¿Qué le Dicen los Astros?

PARA MAÑANA

ARIES MARZO 21 A ABRIL 20
Pueden producirse algunos cambios que habrán de
beneficiarie. Aproveche cual
quier circunstancia que se le
presente. Clfra probable: 99.
TAURO

ABRIL 21 A MAYO 20
Haga lo que pueda para
mejorar su situación económica. Es probable que encuentre ayuda en alguna
persona que no es de su in
tima smistad. Cifra probable: 78.
GEMINIS

MAYO 21 A JUNIO 21
Su optimismo puede llevario a especular con una si tuación que se le presentará favorable. Preste mucha atención a los detalles, pues all puede encontrarional falla. Cifra probable: 28.

CANCER JUNIO 22 A JULIO 20 Sea energico en impulsar sus deseos personales y po drá llegar a satisfacer sus ambiciones. Evite cualquier idilio tardio. Cifra probable:

LEO JULIO 21 A AGOSTO 21 tes. Cifra probable: VIRGO

AGOSTO 22 A SETIEMB, 22
La posibilidad de que nuevos conocidos entren en su
vida puede ser causa de situaciones favorables en su
futuro. Día propicio para
aplicar la imaginación en
procura de un anhelo mante
nido en secreto. Cifra probable: 39

LIBRA

SETIEMBRE 23 A OOTUB. 22
Sus actividades comercia
lus puede llegar a tener un
desarrollo muy favorable
aplicando algunos cambios en sus métodos. Cifra pro bable: 44. ESCORPIO

ESCORPIO
OCTUBRE 23 a NOVIEM. 22
Es fâcil que se le ocurrân
a usted ideas poco corrientes que factitan su
tarea. Dia ideal para tratar
con personas extrañas y ha
cer nuevos amigos. Cifra
probable: 12.
SAGITARIO
NOVERE 28 a DICLEMB 20

SAGITARIO

NOVIBRE 28 a DICIEMB, 20

Las actividades del dia
posiblemente se centren alrededor de todo lo que se
refiera a propiedades o recursos familiares. Preste
atención a lo relacionado
con ahorros. Cifra probable:
95.

CAPRICORNIO CAPKICORNIO
DICIEMBRE 21 A ENERO 18
Coopere asted con los planes de au cónyuge o socio,
ya que el día favorecerá to
dos los trabajos que se lleven a cabo en intima asociación con otros. Cifra probable: 25
a CHARIO

ACUARIO ENERO 20 A FEBRERO 18 Haga uso de au imaginación y del sentido de la originalidad que posee. Aplique
se a fondo a sus tareas, ya
que estas le proporcionarán
un rendimiento excepcional.
Cifra probable: 23.
PISCIS

FEBRERO 19 A MARZO 20
Mañana muéstrese distinto. Buen dis para desarroilar su talento. Quizás sea
favorable para el amor, existiendo la posibilidad de una
nueva atracción. Cifra proebie:20.

MESA NEROLITE



GRAN OFERTA 6.700

MAIPU 2072

DESDE \$ 2.500 SAN JUAN 3198

FLORES

ORONAS — ARREGLOS DE IGLESIAS — RAMOS DE NOVIAS — CANASTOS — JARRONES, 44. ARTE FLORAL SERVICIO NOCTURNO

MENDOZA 124 - T. E. 20528 - Particular 81.3235

Cocheria Empresa CAMPARIILE i Hijos

oconomisard el 20% fyite inversionarios

CO-CHEBIA VICENTE BERNARDO E HIJOS ANTIQUA CASA CON MODERNA, SERIA V

PARAGUAY 1460 - Tel 47041

VIETNAM: CEDE LA REBELION BUDISTA Y SE HARAN NEGOCIACIONES DE PAZ

Debilitase la Resistencia en Da Nang



Congreso: Difícil Gestión Para Lograr Coincidencias Sobre Importantes Temas

C. FEDERAL, 22. (S). — clones que introdujeron al sis-ton un agitado final de de, late, la Cámara de Diputados clonal.

hombres.

Según informó el goberna dor, la custodia de los comuersaciones a los legislados, ninguno de los cuadores de la opósición. Estos des tiene mayoría. Aún dentro cios estará a cargo de la policia provincial.

Inviten a participar en las tentes en los 9 proyectos precionados en la provincia de los cuadores de la opósición. Estos les tiene mayoría. Aún dentro del oficialismo hay puntos de los altas casas de estudio más a introducirse.

Regresode una Misión Económica

SOLIDARIDAD ARGENTINA CON LOS PAISES AMERICANOS DEL PACIFICO, QUE PROTESTAN POR EL PLAN ATOMICO FRANCES

Nuestra Cancillería daráa Conocer una Declaración

Carne: Piden se !! Levante la veda!

Illia Inauguró Obras en Wilde

americanas y manifestando su descanas (Estamos siguiendo la stuación en Vietnam del sur con gran cuidado. Cremos qua debería hacerse in la atmós fora, con debería hacerse en la atmós fora de la mación de sur con gran cuidado. Cremos qua debería hacerse en la atmós fora de la mación de sur con gran cuidado. Cremos qua debería hacerse en la atmós fora de la mación de sur con gran cuidado. Cremos que debería hacerse en la atmós que portunidad el presidente norteamericano reter de la mación de sur continúa adelante el processio constitucional.

Em la oportunidad el presidente norteamericano reter de la mación de las qual adelantes el processio constitucional.

Em la oportunidad el presidente norteamericano reter de la situación creada por el continúa adelante el processio constitucional.

Em la oportunidad el presidente norteamericano reter de la situación creada por el continúa adelante el processio constitucional.

Em la oportunidad el presidente norteamericano reter de las formas de gobierno processo mesta más cada de wilde. La presidente de la Nación doctor Atual de la comuna de Avellamente en tre las di vertas facciones sobre la necessidad de unidad, mientras continúa adelante el processio continúa adelante el processio continúa adelante el processio continúa de la presidente norteamericano reter de la subsención de las policidades de vidad de Wilde. La describado en la intersección de las continúa de la processión de las policidades de vidad de Wilde. La describado en la intersección de las continúa de la processión de las policidades de vidad de Wilde. La describado en la intersección de las continúa de la portunidad de la policidad de la policida

En Catamarca Elegirán Legisladores el Domingo

"A NUEVOS"

LOS NEUMATICOS DE SU TRACTOR.!

. GARANTIA PORMAL DEL TRASAJO . MATERIAL Firestone DE PRIMERA CALIDAD . SERVICIO DE ENTREGA URGENTE I

CONSULTENOS POR SU MEDIDA

RECIBIMOS SU VIEJO NEUMATICO A CAMBIO DE UNO NUEVO Firestone!



EXPERIENCIA Y CAPACIDAD PARA UN MAYOR RENDIMIENTO DE SUS NEUMATICOS I

Resolvería Mañana la Justicia si Debe Interrogar a los Funcionarios Soviéticos

Como se informó, la Suprema Corte de Justicia de la Nación dispuso la instrucción de un suma-rio con intervención del Procurador General y en el que actún como instructor, el doctor Luis Ma-ria Boffi Boggero y el doctor Ricardo J. Brea

asignada por el ministerio de Relaciones Exteriores.

A las 13.12 salió de la embajada el furgón funebre, ya con los despojos mortales del señor Soukhomlinot, y se dirigió basta la morgue, seguido por un coche donde viajaban funcionarios de la embajada rusa.

A las 13.50 llegó el feretro al edificio de la morgue judicial. Uriburu y Viamonte.

Los periodistas, camarografos y fológrafos habian formado, en el lugar una verdadera vigilancia, pero fue casi imposible para ellos tomar notas del furgón. Cuando el ataúd, que no presentaba úrtuamento siguno, fue introducido al edificio, se impidió la entrada a los periodistas, clausurándose las puertas de la casa, mientras la policia establecía una severa vigilancia en el lugar.

Tras varias horas de guardia, alrededor de las 17, el secretario de actuación en esta causa, doctor Ricardo Brea, que se encontraba en el edificio accedió a conversar brevemente con los periodistas.

LA AUTOPSIA

LA AUTOPSIA

LA AUTOPSIA

Se le inquirié eutonces qué novedades se habían caueas de la muerte del diplomático soviético.

A las 12-10 llegó a la casa diplomática de la calle Poradan, 1653 un furgón de servicios fúnetres de la Casa Mirás, e ingresó en el immueble con el fin de trasladar el cadáver del diplomático ruso desde allí a la morgue por decisión judical de la Casa simultáneamente se hicieron presentes en la sede de la embajada soviética el comisario de la secucional 17a, y otros funcionarios de la Poli-

doctor Palermo. y los señores Alejandro Medvedev y Anastas Yovrchenes, del consulado soviético. Ante una pregunta de los periodistas, el secretario de instrucción, indicó luego: "Todo parece indicar que la muerte del señor Soukhomlinov se habria producido en la sede de la embajada soviética. Sin embargo—añadió—ni la Policia Federal ni la Suprema Corte de Justicia han iniciado, hasta el momento, diligencia alguna en esa representación diplomática.

Agregó que no se observaron lesiones en el cadáver, y que los médicos forenses deberán hacer un análisis de las visceras. Dijo además, que es indispensable también examinar el cinturón que presumiblemente, habria casionado ja muerte por asfixia del diplomático. Así se determinará fehaclentamente si las marcas del cuello coinciden con las que hubiera provocado esa prenda de vestir.

Luego se produjo este diálogo:

Periodista.—Se han realizado indagaciones dentro de la embajada para reconocer el lugar del hecho?

Dr. Brea.— Ni la policia ni la Corte han he-

Periodista. — : Se interrogará a los funcionarios